

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00202864
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Sissa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1776
DTSF - A	1776
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Manzoni Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1776
AUTH - Sigla per citazione	00000333
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gaibazzi Camillo Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1776
AUTH - Sigla per citazione	00000334
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ marmorizzazione/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	310
MISV - Varie	altezza tabernacolo 98//larghezza tabernacolo 65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a due gradini. Intagliato a motivi rocaille nelle mensole a voluta, ai lati della mensa, a motivi vegetali ondulanti con foglie d'acanto, dialloro e di geranio con palmetta centrale, nei cartigli che decorano i due gradini, delimitati da motivi a ricciolo sgorbiati. Il tabernacolo architettonico presenta simile tipologia decorativa: la portella centinata è intagliata a ostensorio raggiato su base di nuvole.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare è stato eseguito nel 1776 dall'intagliatore Paolo Camillo Gaibazzi di San Secondo (come si legge nel libro dei Mandati del Carmine in data 10 marzo 1776), appartenente alla famiglia dei falegnami di cui sono noti Sisto e Pietro operanti nella Chiesa Parrocchiale di San Secondo, rispettivamente nel terzo e nel sesto decennio del '700, e Francesco nell'Oratorio di S. Antonio a Soragna (1778) (cfr. Cirillo G./Godi G., 1984, p. 177 e Colombi B./Godi G., 1981, p. 30). La doratura è stata eseguita nel 1777 dall'artigiano

sansecondino Giuseppe Manzoni (cfr. bibliografia). L'opera dipregevole esecuzione è caratterizzata da decoro grecizzante tipico dell'epoca. E' ricordata al n° 1078 nell'Inventario del 1828.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 57331

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1828

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000066

BIBN - V., pp., nn.

p. 177

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome

Bosi L.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1994

RVMN - Nome

Ammannato F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)