

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00236126
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Sissa

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	320

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Intagli a riccioli e volute laterali che si ripetono nel fastiglio mosso con palmetta alla sommità e cartiglio centrale. L'ancona incornicia la nicchia centrale in cui è collocata la statua di S. Giuseppe col Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio centrale
ISRI - Trascrizione	cfr. fotografia

La cappella, oggi di S. Giuseppe, era dedicata fino alla metà del XIX secolo a S. Giovanni (ARCHIVIO VESCOVILE, Cassetta Palasone, Inventari del 1777, del 1832, del 1844) la cui immagine, nel 1650, era dipinta sul muro (ARCHIVIO VESCOVILE, Cassetta Palasone, Inventario 10 ottobre 1650). L'immagine del Battista fu sostituita poco tempo dopo (ante 1677) dal dipinto tuttora esistente (nella parete di

NSC - Notizie storico-critiche

destra) con i Santi Giovanni Battista e Giacomo mentre è scomparso il "pannegggiamento dipinto sul muro" fatto a spese del sacerdote Giovannino Cerati negli stessi anni (ARCHIVIO VESCOVILE, Cassetta Palasone, Inventario per la visita pastorale Masazzani (1712-1716). L'esecuzione dell'ancona è probabilmente posteriore, assegnabile alla seconda metà del XIX secolo in ambito parmense.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 83426

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bosi L.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Ammannato F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)