

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | C              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00202968       |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S36            |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | base processionale |
|--------------------|--------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Sissa          |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1762               |
| DTSL - Validità              | ante               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito parmense**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 55**MISL - Larghezza** 90**MISP - Profondità** 90**MISV - Varie** altezza angioletti 41**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il piedistallo processionale poggia su base quadrangolare modanata e intagliata con conchiglie a rocaille. Nella parte superiore, completata da quattro angioletti con cornucopia in mano infissi su mensoline, volute fogliate si alternano ai quattro cherubini, reggenti la mensola d'appoggio.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Si tratta probabilmente del "piedistallo per la Processione con quattro angeli" citato nell' Inventario del 1762 (cfr. bibliografia) data che costituisce il termine "ante quem" di esecuzione dell'opera da intagliatore e doratore parmensi.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 68386**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1762**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bosi L.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1994         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Ammannato F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ TAI            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |