

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00107605

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione di Santa Caterina d'Alessandria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Parma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1621
<b>DTSF - A</b>	1622
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Spada Lionello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1576/ 1622
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000220
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	220
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1974
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pasqui R.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1946/ 1947
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A sinistra in basso è rappresentata Santa Caterina inginocchiata in atto di cadere svenuta. Accorre Maria Vergine per sostenerla e regge il Bambino Gesù sul braccio sinistro. Dietro la Santa fanno capolino due angeli. A destra altri due grandi angeli uno dei quali tiene in mano l'anello nuziale, l'altro il piattino. Accanto a loro altri due piccoli

	angeli. Dal cielo cala una bella gloria di angeli piccoli e grandi musicanti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fino ad oggi per tradizione è stato conservato il titolo di "Sposalizio di Santa Caterina" anzichè "La visione di Santa Caterina". Il dipinto non è finito perchè nel 1622 mentre lo stava eseguendo il pittore morì, ma nonostante questo per i pregi del colore e della composizione l'opera è da ritenersi come il capolavoro di Lionello Spada. Il quadro fu commesso dai canonici della chiesa i quali lo pagarono secondo il Bertoluzzi lire1165 e soldi 9. Però lo Zappata ricorda come esistente nella chiesa un'altra opera di Lionello Spada:"unam efficit (tabulam) pro ara Sacramenti, ac aliam in honorem Sanctae Chaterinae nunc positam super porta maiorem". Non si sa se la notizia di Bertoluzzi sia esatta, se si riferisca cioè a questo solo dipinto o ai due dello Spada. Il Copertini poi, a conferma del fatto che i dipinti dovevano essere due riporta una serie di pagamenti trascritti dal volume "Entrada e spesa Sant'Hermano, Case ecc., S.Sepolcro a Parma 1621" (Archivio di Stato di Parma alla c.31. 1621 Dal libro P.Ab una tovalia per l'ancona che fa il Spada 11.22; 1621 Dal Libro P.Ab una carta azzurra data allo Spada per fare un disegno 11.183; 1621 Dal libro P.Ab. al Signor Spada Pittore (in più volte e partite a tutto li 2 Ottobre 1621 11.1028,9; 1621 Un telaro per l'ancona dello Spada 11.8; 1621 6 Ottobre asse 84... per fare l'ancona del Spada e portarla a casa 11.34,13; 1621 22 Ottobre Al Signor Lionello Spada due casse d'uva di casoni (5) a lire 64 11.128). Al tempo dello Zappata il quadro stava sopra la porta maggiore, nel sec.XIX fu collocato assieme al dipinto del Vercellesi dentro la terza cappella di sinistra, poi cambiò di nuovo ubicazione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 14468

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Zappata M.
<b>FNTD - Data</b>	1700 ca.

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Scarabelli Zunti E.
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX fine

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donati P.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1824
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000709
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertoluzzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1830
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000925
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santangelo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frisoni F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000221
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	53-79
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Felice da Mareto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000924
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 260
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alfieri M.C. / Cattani R. / Fornari M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000927
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 113-114
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M.P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 890
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frisoni F.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 265-276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maggiali A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Enciclopedia Parma
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000904
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 601
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1971
<b>CMPN - Nome</b>	Rampello L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Sivieri P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Capuzzello V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	