## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00107614	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ECCE HOMO/ FLAGELLAZIONE	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1694
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1694
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Galletti Filippo Maria
AAT - Altre attribuzioni	Galeotti Sebastiano
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gambara Scoffoni Caterina marchesa
CMMD - Data	1694
CMMC - Circostanza	testamento
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997/ 1999
RSTN - Nome operatore	Barbieri Carlo, Modena
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Oni lunetta è racchiusa entro anu cornice a ovoli sormontata da un cherubino. Alla base un'architrave intervallata da piccole paraste scanalate. Nella lunetta di sinistra è rappresentato Ecce Homo. Cristo è presentato sopra una balconata alla folla sottostante. In primo piano la Vergine fa un gesto disperato e sullo sfondo azzurro si staglia una croce e le lance dei soldati. Nella lunetta di destra è rappresentata la Flagellazione. Cristo al centro con le mani legate è frustato dai due

	carnefici che stanno ai suoi lati. da una parte in fondo è la Vergine e intorno i soldati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La marchesa Caterina Gambara vedova Scoffoni ordinò nel suo testamento del 28-8-1694 redatto dal notaio Ranuzio Pisani l'esecuzione delle pitture della cappella detta della Pietà. E' probabile che le pitture siano state fatte eseguire dagli eredi esecutori del testamento. Il nome dell'artista si ignora. Lo Scarabelli Zunti informa che le pitture"sono state ritoccate da imperita mano che peggio non poteva fare" e avanza il nome del frate teatino Filippo Maria Galletti come autore degli affreschi (lavorò nella chiesa di Santa Cristina a Parma). Soncini sostiene che sia "più probabile che siano di Sebastiano Galeotti o della sua maniera vedendosene a Parma i riscontri stilistici nelle chiese di S.Teresa e della Madonna delle Grazie".
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 118546
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Scarabelli Zunti E.
FNTD - Data	sec. XIX fine

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P.
BIBD - Anno di edizione	1824
	00000709
BIBH - Sigla per citazione	
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 66
BIBX - Genere	hibliografia specifica
BIBA - Autore	bibliografia specifica Soncini V.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000923
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	2002
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Foglia S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - 1	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	