

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00151616

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSF - A	1821
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmo formato dalla mensa, da due gradini in marmo rosa e bianco e una base in marmo nero su cui poggiano due colonne ioniche in marmo giallo. La trabeazione, liscia con semplice cornice a dentelli, e sormontata da due vasi decorativi di forma sferica ai lati e da volute che sorreggono un cartiglio dalla cornice dorata con conchiglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sopra la trabeazione, nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	QUOCUMQUE TENDIS/ VIRGINES SEQUUNTUR
NSC - Notizie storico-critiche	Altare di gusto neoclassico eseguito nel 1821, rapportabile stilisticamente agli altari della chiesa di S. Liborio a Colorno (PR). Nella Cronaca dell'istituto (libro C, pag. 100) si ricorda infatti che tra il 27 aprile e il 7 settembre "si affrescarono le pareti e si eresse l'altare di marmo e solo il 12 settembre avvenne la benedizione del tabernacolo nella comune cappella. Si ricorda inoltre che i lavori furono fatti eseguir a sue spese dalla Principessa Luigia Maria

Antonia di borbone suora orsolina, come testimonia anche la lapide commemorativa collocata davanti all'uscio dell'Oratorio in data 28 luglio 1821. (nell'articolo di Cardoso nella "Cronaca dell'Istituto" -p. 333- si riporta la datazione 27 aprile-7 settembre; Botti invece specifica che la data della benedizione del tabernacolo è il 12 settembre)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 49728

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

cronaca

FNTD - Data

sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Botti F.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBH - Sigla per citazione

00004159

BIBN - V., pp., nn.

pp. 22-23

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Benassi

CMPN - Nome

Felici

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2004

RVMN - Nome

Gardella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2002

AGGN - Nome

Rosati A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	