SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00151646 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |
| | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario a teca

OGTT - Tipologia a urna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Emilia Romagna

PVCP - Provincia

PR

PVCC - Comune

Parma

| LDC - COLLOCAZIONE | | | |
|---|---|--|--|
| SPECIFICA | | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | | |
| DTZS - Frazione di secolo | fine | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | | | |
| DTSI - Da | 1790 | | |
| DTSV - Validità | ca. | | |
| DTSF - A | 1799 | | |
| DTSL - Validità | ca. | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | produzione parmense | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ stuccatura/ doratura | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 46 | | |
| MISL - Larghezza | 22 | | |
| MISP - Profondità | 25 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | ONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | | |
| RS - RESTAURI | | | |
| RST - RESTAURI | | | |
| RSTD - Data | 1819 | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ai lati della finestrella del ricettacolo due motivi ornamentali a serti di foglie s'innestano sul piedistallo a più modanature. Nella trabeazione si apre il cartiglio a volute con l'iscrizione. Vicino alla base d'innesto della cupola si trovano quattro pinnacoli bombati. La cupola è decorata a costolature ed è priva di fastigio. Un reliquiario contiene la testa di una compagna si S. Orsola; l'altro la testa di S. Giustina. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| ISRL - Lingua | latino | | |
| | | | |

| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | | |
|--|---|--|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | | |
| ISRP - Posizione | cartiglio primo reliquiario | | |
| ISRI - Trascrizione | CAPUT/ UNIOS SOCIARUMI S. URSULAE/ VV.ET.MM. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| ISRL - Lingua | latino | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | | |
| ISRP - Posizione | cartiglio secondo reliquiario | | |
| ISRI - Trascrizione | CAPUT/ S. JUSTINAE/ MARTIRIS | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera si ricollega nei motivi a serti di foglie, nella decorazione del cartiglio e nei pinnacoli a moduli diffusi durante il periodo tardoseicentesco (stile Luigi XIV). Secondo una notizia contenuta nella Cronaca dell'Istituto, nell'anno 1819 la principessa Maria Antonia di Borbone avrebbe fatto accomodare le due teste nelle urne e vi avrebbe posto le due corone d'argento. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 49751 | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | cronaca | | |
| FNTD - Data | sec. XIX | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1981 | | |
| CMPN - Nome | Benassi | | |
| CMPN - Nome | Felici | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. | | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | | |
| RVMD - Data | 2004 | | |
| RVMN - Nome | Gardella E. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | | |
| | | | |

| AGGD - Data | 2002 |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGN - Nome | Rosati A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ TAI |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |