

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00151727 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Maria Vittoria Masi |
|------------------------|---------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Parma |

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1623 |
| DTSF - A | 1648 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Renì Guido |
| AUTA - Dati anagrafici | 1575/ 1642 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001180 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | tavola |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 114 |
| MISL - Larghezza | 86 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1965 |
| RSTN - Nome operatore | Antonelli Lorenzo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Maria Vittoria Masi in veste monacale nera con soggolo bianco e capo coperto da un velo su sfondo nero tiene con la mano destra un libro appoggiato su di un tavolo e con la sinistra un piccolo libro di preghiere con il rosario. Sullo sfondo si intravede un crocifisso. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | L'effigiata è Maria Vittoria Masi figlia del conte Cosimo Masi segretario e consigliere di guerra di Alessandro Farnese e di Filippo II, |

NSC - Notizie storico-critiche

entrata nel convento delle Orsoline nel 1602 e considerata cofondatrice dell'ordine insieme a Maddalena de' Molenari. Il ritratto che si colloca tra il 1623 e il 1648, periodo in cui la Masi fu priora, è ascrivibile secondo A. Ghidiglia Quintavalle ad un pittore bolognese dell'ambito del Reni. Una scritta sul retro del quadro ricorda che la tela fu restaurata nel luglio 1965 da Lorenzo Antonelli grazie alla offerte di Aurelia Zancchetti Leal e di Alberto e Carla Zanchetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 49710

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Botteri Cardoso V.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBN - V., pp., nn.

pp. 315-337, 316-318

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Benassi

CMPN - Nome

Felici

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2004

RVMN - Nome

Gardella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Bartolotti M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

