

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00380821

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Passani Ulisse
AUTA - Dati anagrafici	1847/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00001748
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla lanterna è raffigurato l'occhio di Dio, mentre la volta è dipinta a grandi campiture d'azzurro con la raffigurazione di vasi sulla base di ogni vela. Altre raffigurazioni sacre, tra cui una croce blu su fondo giallo con corona, sono rappresentate sui pennacchi. Vi è poi la raffigurazione a motivi floreali intrecciati, di colore giallo e bianco. Nella zona sopra l'altare è dipinto un libro aperto con iscrizione. Oltre la finestra della lanterna, sono presenti due vetrate tonde, poste sulle pareti laterali a quella centrale: rappresentano un serafino, ripreso con due figurazioni simili.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	su uno dei pennacchi, entro un libro dipinto
ISRI - Trascrizione	QUI ME INVENERIT INVENIET VITAM PROV. 8-22-35
NSC - Notizie storico-critiche	Probabilmente questa decorazione va attribuita allo stesso Passani - anche se in merito non vi è documentazione sicura - che potrebbe avervi atteso al momento del restauro della cappella, nello stesso periodo in cui realizzò le due figure di santi e fianco della Vergine. Passani stesso potrebbe anche essere l'autore delle due figure di

serafino poste nelle vetrare tonde (misure non rilevabili) e risalenti forse negli anni della sua attività in Santa Caterina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 125453

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro contabile

FNTD - Data

sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Da Mareto F./ Da Campagnola S.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00001394

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Da Mareto F.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00001167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00001395

BIBN - V., pp., nn.

p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ferretti O./ D'Arezzo B.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

00001392

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2002

CM PN - Nome

Luppi S.

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Casoli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	