

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00380827

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	PR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Parma
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1684
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1817 ca.
---------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1680
------------------	------

DTSF - A	1684
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Aili Lorenzo
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1657 ca./ 1702
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000038
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Duca Ranuccio II Farnese
--------------------	--------------------------

CMMD - Data	1684/ ante
--------------------	------------

CMMC - Circostanza	dono ai frati cappuccini di Parma
---------------------------	-----------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	194
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	
--	--

Il crocifisso in legno scolpito è costituito dalla croce, formata da due tronchi nodosi, e dalla statua di Gesù lavorata anche sul retro. Il volto della statua, rovesciato indietro, ha un'espressione dolorosa e intensa. La scultura denota grande maestria, riscontrabile nel trattamento anatomico con la muscolatura bene in evidenza. Il bellissimo perizoma

	barocco - voluminoso e vaporoso - contribuisce a dare alla figura una grande vivacità e intensità religiosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa splendida scultura barocca (il corpo "scattante", quasi fosse percorso da una scarica elettrica, e il perizoma sovrabbondante, sono trattati con grande maestria) fu scolpita da Aili, certamente a Roma, su commissione del duca Ranuccio II Farnese (in quel periodo Aili risiedeva a Roma a spese della famiglia farnesiana) e, nel grande plasticismo e dinamismo della composizione, mostra molte influenze dei maestri dell'ambiente romano: Bernini, Algardi, Mochi. Nel 1684 il duca donò l'opera ai frati cappuccini che la collocarono nella cappella Zoboli della loro chiesa. Il crocifisso è menzionato da molte guide antiche di Parma e dai manoscritti conservati nell'Arch. dei Cappuccini. Nel ms. 1866 di anonimo è detta "opera di pregio" ed è stimato per un valore di 100 lire italiane. Fino al 1809 (Fondo Moreau) il Cristo in croce è posto nella cappella dell'Annunciazione, insieme ad una "Maria ed un angelo tutto in legno" (la Vergine e l'angelo sono attualmente conservati in Galleria Nazionale, dal 1870): probabilmente in origine il crocifisso era accompagnato da queste figure, come pensa anche G.Godi, 1979, p. 3. Successivamente i cappuccini, rientrati in possesso dei loro luoghi dopo la caduta di Napoleone, già nel 1817 sistemano definitivamente l'opera in cappella. Godi (tranne A. Quintavalle che lo pensa reggiano) assegna natali trentini a questo grande scultore che tra il 1677 (anno dell'assunzione presso la corte Farnese) e il 1681 è al lavoro per i Farnese, prima di scendere a Roma tra il 1684 e il 1687. Aili è una delle poche figure del periodo farnesiano su cui è stato possibile fare chiarezza: egli ha cadenze mitteleuropee (ciò depone a favore della nascita nordica - Fisto della Valle Rendena - F. Negrini 1999, p. 91 - anche se l'autore non lo documenta) mentre per le pose enfatiche e i panneggi decorativi richiama il Barocco romano. Aili, oltre a Parma, visse e lavorò molti anni a Mantova, dove giovanissimo fu impiegato nella bottega di tale Giovanni Bazani detto il Magri (Negrini, 1999, p. 92).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 125458

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

volume manoscritto

FNTD - Data

secc. XVIII/ XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Anonimo

FNTD - Data

sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P.
BIBD - Anno di edizione	1824
BIBH - Sigla per citazione	00000709
BIBN - V., pp., nn.	p. 134

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertoluzzi G.
BIBD - Anno di edizione	1830
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malaspina C.
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBH - Sigla per citazione	00000613
BIBN - V., pp., nn.	p. 92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	00000140
BIBN - V., pp., nn.	vol. VI, p. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mussini C.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00001427
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, pp. 57-58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000076
BIBN - V., pp., nn.	p. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Mareto F./ Da Campagnola S.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00001394
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63, 69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Mareto F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000618
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001395
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrantonio P.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000619
BIBN - V., pp., nn.	pp. 377-178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferretti O./ D'Arezzo B.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001392
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caroselli F.
BIBD - Anno di edizione	2000

BIBH - Sigla per citazione	00001399
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1943
CMPN - Nome	Soncini F.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Casoli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Luppi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	