

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00315477

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	RITRATTO DI MARIA LUGIA
-------------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	ufficio direttore generale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Ospizio di Maternità

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1820
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1820
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pasini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1770/ 1845

AUTH - Sigla per citazione	00001037
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	122
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La duchessa, che indossa un prezioso abito bianco di foggia impero con ricami e profili dorati, è raffigurata seduta con le gambe girate verso sinistra e con il braccio destro appoggiato al bracciolo del trono; sullo sfondo vi è un drappo rosso scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, di qualità non eccelsa, è tradizionalmente attribuito dalla critica al pittore parmigiano Antonio Pasini, ritrattista di corte, e con ogni probabilità è da identificarsi con quello ordinato da Maria Luigia nel 1820 che in seguito, trovandolo poco somigliante, lo fece ritoccare poco dopo. Il Pasini, autore di vari ritratti della duchessa, riprende l'impianto compositivo degli aulici modelli parigini di epoca imperiale con esiti in parte incerti, specie nella resa delle rigide pieghe della veste e delle mani appuntite. Copertini (1958) ritiene che l'opera provenga dalla Congregazione dei Vivi e dei Morti, i cui beni vennero trasferiti dopo una lunga vertenza agli Ospizi Civili, ma alcuni inventari reperiti presso l'archivio ospedaliero rivelano che la tela era n origine collocata presso l'Ospedale di Maternità, fondato dalla stessa duchessa nel 1817 nell'ex convento delle Cappuccine e destinato al ricovero e all'assistenza delle giovani gravide non sposate.Inv.n.58-48
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda Ospedaliera di Parma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 117396
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Vighi G.
	Ospizi Civili di Parma. Brevi cenni sull'origine e sugli scopi dell'opera

FNTT - Denominazione	pia
FNTD - Data	1882
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	faldone 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Eredità e doni 1949. Fascicolo Galleria Benefattori
FNTD - Data	1949
FNTF - Foglio/Carta	p. 1, n.1
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	faldone 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Eredità e doni 1949. Fascicolo Elenco Benefattori
FNTD - Data	1949
FNTF - Foglio/Carta	p. 7
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere d'arte dell'Ospedale Maggiore di Parma
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p. 1, n. 58-48
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Copertini G.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00001653
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Aglio P.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00001655
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000918
BIBN - V., pp., nn.	p. 18/ n. 65
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Campanini S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Copertini G. Scheda n.35