

SCHEDA



TANZI CAV. RODOLFO
1200

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00315491

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

RITRATTO DI RODOLFO TANZI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Emilia Romagna

PVCP - Provincia

PR

PVCC - Comune

Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

ospedale

LDCN - Denominazione

Ospedale Maggiore

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

sala consiglio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1600

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito parmense

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

125

MISL - Larghezza

90

MISV - Varie

cornice 144 x 114

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

patina sporco, sollevamenti di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

Rodolfo Tanzi è raffigurato, secondo un'immagine ideale, in abito cinquecentesco: indossa una veste con stemma crociato, un robone foderato di ermellino e un ampio cappello; poggia la mano destra su

sull'oggetto	un libro e la sinistra regge la spada. Lo sfondo, decorato da un ampio tendaggio cremisi, si apre sulla veduta dell'ospedale Vecchio. Il dipinto è racchiuso entro una cornice di legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'effigiato, cavaliere Teutonico di nazionalità alemanna, è ritenuto fondatore, grazie al lascito dei suoi beni, dell'Ospedale degli Infermi. Nella chiesa cittadina di S. Ilario, nella navata minore, a destra dell'altare, è murato il sarcofago marmoreo che contiene le sue ceneri (cfr. Da Mareto 1978 e Banzola 1980). Le pesanti e reiterate ridipinture che alterano l'aspetto originario del dipinto rendono particolarmente difficile un'adeguata analisi stilistica. Copertini (1929) lo ritiene eseguito da un pittore locale della seconda metà del Cinquecento quando "si sentì il bisogno di adornare la sede degli Ospizi con i ritratti dei benefattori". Se il modello è indiscutibilmente tratto da prototipi cinquecenteschi locali (Parmigianino, Bedoli) l'esecuzione pare più avanzata, già seicentesca. ad opera di un pittore di non elevata qualità. Inv.n.46-6

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda Ospedaliera di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 117410

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo manoscritto
FNTT - Denominazione	Elenco Benefattori
FNTD - Data	1949
FNTF - Foglio/Carta	p. 1
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	faldone 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere d'arte dell'Ospedale Maggiore di Parma
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p. 1, n. 46-6
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Felice da Mareto
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000924
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Banzola M.O.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001661
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	v. IV/ p.517
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Cavalca C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Copertini G.

