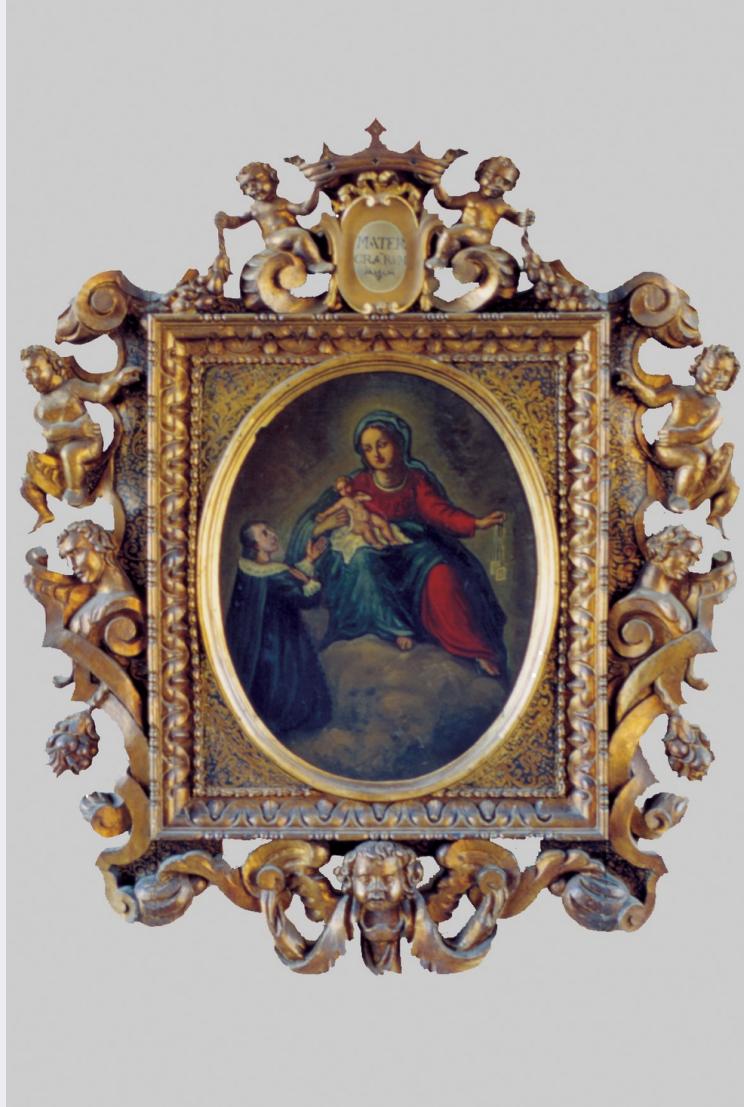


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00315520

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	ufficio provveditorato
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Carracci Annibale
ROFC - Collocazione opera finale/originale	NA/ Napoli/ Galleria Nazionale di Capodimonte
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice con specchiatura ovale entro una forma quadrangolare decorata agli angoli interni con delicati rableschi dorati e conclusa da unfregio scolpito con motivi fitomorfi stilizzati. Dalla sagoma a cassetta si sviluppa un ricco intaglio con volute, putti e testine intrecciati conclusa alla sommità da un fastigio ovale coronato, retto da due putti reggifestone seduti su due volute contrapposte; al centro

del fastigio si legge l'invocazione mariana. Nella parte inferiore l'intaglio è concluso da una testina femminile, collocata al centro, tra due festoni.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Bellissimo esemplare caratterizzato da un plasticismo morbido e da uno sbalzo corposo, in linea con i caratteri che connotano l'intaglio regionale seicentesco. Il naturalismo dei putti, il motivo della testina al centro della parte inferiore della cornice, rendono possibile un plausibile intervento di maestranze bolognesi (cfr. Manni 1993) Inv.n. 30-107/1

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Azienda Ospedaliera di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 117438

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTT - Denominazione

Inventario delle opere d'arte dell'Ospedale Maggiore di Parma

FNTD - Data

1988

FNTF - Foglio/Carta

p. 4/ n. 31-84

FNTN - Nome archivio

Archivio Ospedale Maggiore di Parma

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Manni G.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00000600

BIBN - V., pp., nn.

pp. 279-280

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Cavalca C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2004

RVMN - Nome Sivieri P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Scheda n.78