

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00315526

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DI DON VITALE TACANI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	ufficio D.R.G.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Ospizi Civili
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Delle Piane Giovanni Maria detto Molinaretto
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1745
AUTH - Sigla per citazione	00000143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	66
MISV - Varie	cornice 110 x 90
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	diffusi sollevamenti di colore, tela allentata, reintelato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955
RSTN - Nome operatore	Bianchi V., Milano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ritratto, in scorcio di tre quarti, guarda intensamente lo spettatore e porta la mano destra al petto. Indossa un camice bianco con mantellina prelatizia foderata di rosso. Il tono dello sfondo, giocato su accordi di bruni, si schiarisce in prossimità del volto. Il dipinto è racchiuso in una cornice a listello verniciata in verde con profilature in oro, modanate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un ritratto di buona qualità che si distingue per fattura accurata e capacità di indagine psicologica. La gestualità elegante e controllata e, soprattutto, la materia pittorica che rende con particolare risalto i volumi torniti con morbidi passaggi chiaroscurali e predilige una tavolozza scaldata, rendono giustificabile l'attribuzione, riportata da Santangelo, ad un pittore vicino al Molinareto. Lo stato attuale di conservazione non permette ulteriori approfondimenti critici. Si è propensi a ritenerlo lavoro di bottega, opera di un allievo di qualità, probabilmente eseguito tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo, in coincidenza con la grande diffusione dell'arte del pittore genovese. Inv.n.32-38
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda Ospedaliera di Parma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 117445
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere d'arte dell'Ospedale Maggiore di Parma
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p. 4/ n. 32-38
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 160
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Cavalca C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Scheda n.84