

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00315563

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	RITRATTO DI PIETRO BARACCHI
-------------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	economato

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	Ospedale degli Incurabili

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1907
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Cantoni G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001241

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	84.5
MISL - Larghezza	58
MISV - Varie	cornice 122 x 78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tela leggermente allentata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il benefattore è presentato a solo busto in abito blu scuro con gilet e camicia bianca; i lineamenti regolari del volto sono resi con studiato realismo. Cornice in legno dorato a listelli con cartiglio superiore in discrete condizioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	BARACCHI PIETRO/1907
NSC - Notizie storico-critiche	Anche questo ritratto ha soprattutto valore in quanto parte di una preziosa e ricca raccolta di ritratti cittadini raffigurante i benefattori degli ospedali di Parma. Il dipinto, che non sembra firmato, è assegnato nell'Inventario del 1988 al pittore Cantoni di cui non si hanno notizie documentarie. Inv.n.168-68
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda Ospedaliera di Parma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 117482
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo dattiloscritto

FNTT - Denominazione	Eredità e doni 1949. Fascicolo Galleria Benefattori
FNTD - Data	1949
FNTF - Foglio/Carta	p. 5/ n.101
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	faldone 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo manoscritto
FNTT - Denominazione	Eredità e doni 1949. Fascicolo Elenco Benefattori
FNTD - Data	1949
FNTF - Foglio/Carta	p. 24
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	faldone 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere d'arte Dell'Ospedale Maggiore di Parma.
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p. 5, n. 168-68
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Campanini S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Copertini G. Scheda n.121