

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00315578

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	RITRATTO DEL CARDINALE ODOARDO FARNESE
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	economato, ufficio direttore

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	Ospedale della Misericordia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	42
MISV - Varie	cornice 72 x 54

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture, lacerazioni della tela lungo il margine sinistro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' presentato a solo busto, girato di tre quarti verso destra, in veste rossa cardinalizia. Il viso ha i lineamenti marcati, naso lungo, mento sporgente, labbra carnose, capelli e barba neri e corti. Cornice in legno dipinto e dorato in discrete condizioni condizioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	CARDINALE/ ODOARDO FARNESE/ REGGENTE 1683

NSC - Notizie storico-critiche

Questo piccolo ritratto di grande vivacità espressiva è soprattutto interessante dal punto di vista iconografico, poichè si conoscono pochissime immagini del cardinale Odoardo Farnese (1573-1626), terzogenito di Alessandro e di Maria d'Aviz del Portogallo, cardinale nel 1591 e reggente il ducato in nome del nipote Odoardo dal 1622 fino alla morte. Inv.n.3-42

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda Ospedaliera di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 117497

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Eredità e Doni 1949. Fascicolo Galleria Benefattori
FNTD - Data	1949
FNTF - Foglio/Carta	p. 1/ n. 5
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma

FNTS - Posizione	faldone 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo manoscritto
FNTT - Denominazione	Eredità e Doni 1949. Fascicolo Elenco Benefattori
FNTD - Data	1949
FNTF - Foglio/Carta	p. 3
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	faldone 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere d'arte dell'Ospedale Maggiore di Parma
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p. 5, n. 3-42
FNTN - Nome archivio	Archivio Ospedale Maggiore di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giusto M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00001674
BIBN - V., pp., nn.	p. 206
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Campanini S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Sivieri P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Copertini G.
Scheda n.136