

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00315586

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione FRATE CHE MEDITA SULLA SCRITTURA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|  |  |
|--|--|
| PVCR - Regione                           | Emilia Romagna   |
| PVCP - Provincia                         | PR   |
| PVCC - Comune                            | Parma  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA             |  |
| LDCT - Tipologia                         | ospedale   |
| LDCN - Denominazione                     | Ospedale Maggiore  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)  |
| LDCS - Specifiche                        | III divisione medica   |
| DT - CRONOLOGIA                          |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                |  |
| DTZG - Secolo                            | sec. XIX   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA               |  |
| DTSI - Da                                | 1894   |
| DTSF - A                                 | 1894   |
| DTM - Motivazione cronologia             | data   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |  |
| AUT - AUTORE                             |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione     | firma  |
| AUTN - Nome scelto                       | Burlazzi Francesco   |
| AUTA - Dati anagrafici                   | 1846/ 1908   |
| AUTH - Sigla per citazione               | 00000285   |
| MT - DATI TECNICI                        |  |
| MTC - Materia e tecnica                  | tela/ pittura a olio   |
| MIS - MISURE                             |  |
| MISA - Altezza                           | 60   |
| MISL - Larghezza                         | 45   |
| MISV - Varie                             | cornice 80 x 65  |
| CO - CONSERVAZIONE                       |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |  |
| STCC - Stato di conservazione            | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche            | tela allentata, leggeri sollevamenti di colore   |
| DA - DATI ANALITICI                      |  |
| DES - DESCRIZIONE                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto          | In primo piano un frate con tunica bianca, seduto su di una sedia con schienale di cuoio; in primo piano è il libro delle scritture su cui il frate poggia gli occhiali. In secondo piano si vede un altro frate. Fondo bruno.Cornice a pastiglia con motivi vegetali stilizzati dorati. |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto          | NR (recupero pregresso)  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sulla tela in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | F.co Burlazzi 1894           |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | sul verso               |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | Meditazione di Burlazzi |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Bella prova di Francesco Burlazzi, datata e firmata in cui si palesa quella "perizia costruttiva e particolare gusto pittorico" già segnalato da Copertini a proposito di "Una donna coricata in atto di leggere " e "Una giovane donna in atto di agganciarsi un orecchino" entrambe conservate presso l'Istituto d'Arte Paolo Toschi.Inv.n.8/A

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Azienda Ospedaliera di Parma         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 117505          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Copertini G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1971                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000179                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 123                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lasagni R.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001161                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I/ p. 762              |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2000                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cavalca C.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sivieri P.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ TAI            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Scheda n.144            |