

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00001884

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria della Steccata
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzale della Steccata, 9
<b>LDCS - Specifiche</b>	seconda cappella a sinistra dell'ingresso

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1520
<b>DTSF - A</b>	1520
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martinazzi Simone detto Delle Spade
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1480/ 1546 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001321

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	260
<b>MISL - Larghezza</b>	150

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Presenta parecchie ridipinture.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1764
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pietro Rubini Gaetano Callani

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro sotto una arcata la Vergine vestita di tunica rossa e manto verde siede su un trono tenendo il Bambino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Simone Martinazzi detto delle Spade, un pittore ritardatario che dipinge tra la fine del Quattrocento e la prima metà del Cinquecento

**NSC - Notizie storico-critiche**

seguendo le orme del Francia e di Filippo Mazzola, nacque molto probabilmente nel 1480. Ancora incerta rimane la data di morte. Il dipinto in Steccata risulta più tardo dell'altra opera conosciuta attualmente custodita presso il Kaiser Friedrich Museum di Berlino e raffigurante "La Madonna in trono con i santi Rocco e Apollonia" datata 1504 e recante la firma dell'artista (proveniva dalla collegiata di S. Pietro a Parma). Lucia Fornari Schianchi ricorda che la Mezzetti aveva aggiunto al catalogo dell'artista anche due pannelli con i Santi Rocco e Sebastiano, datati al 1517 e conservati presso la collezione Baldi di Ferrara. La tavola della Steccata è composta in base a un preciso impianto architettonico centrale, vicino soprattutto al fare del Costa, mentre i due santi si contrappongono in una attenta simmetria. Il Testi assegna l'opera al 1539, mentre la Fornari la retrodata verso il 1520, pensando al Francia della "Deposizione" per la Camera del Capitolo in San Giovanni Evangelista del 1510 (ora in Galleria Nazionale), come tramite per una soluzione pittorica di questa natura. Il dipinto deve in ogni caso essere inserito nella piena tradizione pittorica parmense, che a cavallo fra '400 e '500 propone una particolare commistione fra il linguaggio veneto o umbro-marchigiano e gli esempi ferraresi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Ordine Costantiniano di S. Giorgio

**CDGI - Indirizzo**

Piazzale della Steccata, 1 - 43100 Parma (PR)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAD PR 7071

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bertoluzzi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1830

**BIBH - Sigla per citazione**

00001870

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 177

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ronchini A.

**BIBD - Anno di edizione**

1863

**BIBH - Sigla per citazione**

00001851

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 205

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bode G.

**BIBD - Anno di edizione**

1887

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1884
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000434
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 204

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Testi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001854
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 367

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Testi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001852
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 176-178, 254-255

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santangelo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-73

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Quintavalle A. C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000138
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Adorni B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001868
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 201-202

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lasagni R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001161
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III pp. 405-406

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

Speculati F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Nemi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

Casoli C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Nemi S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1972 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Rampello L.  
73