

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00403620

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | museo                        |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Palazzo della Pilotta        |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Piazzale della Pilotta, 3/A  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria Nazionale di Parma  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                              |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                              |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 418                          |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso)      |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                              |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza         |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                              |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna               |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PR                           |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Parma                        |
| <b>PRVL - Località</b>                                     | Parma                        |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                              |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | collezione privata Sanvitale |
| <b>PRD - DATA</b>  |                              |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1834                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                              |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                              |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1685                         |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.                          |
| <b>DTSF - A</b>  | 1685                         |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                              |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                              |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | NR (recupero pregresso)      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Cignani Felice               |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1658/ 1724                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00003619                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio         |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 61.5                         |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 50                           |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1969     |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SPSAE PR |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)          |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)          |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna con Bambino. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto                    |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Sanvitale Luigia e Giovanni |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1834                        |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Galleria Nazionale di Parma                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazzale della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE PR 128381         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Galleria Nazionale     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001133               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 153                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2005 |
|--------------------|------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Nemi S.                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Nemi S.        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Nemi S.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |