## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00103606
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** statua

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione San Francesco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** Sorbolo

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

DE CROVOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano (?)	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	65	
MISL - Larghezza	15	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
	Su base rotonda, statuetta a tuttotondo in legno, intagliata, dipinta in rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDGG - Indicazione generica	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	rosso e bianco raffigurante S.Francesco col saio, in espressione pensosa, con in mano il libro e la croce.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera rivela il fare di un artigiano che copia con sufficiente aderenza, non solo la realtà della figura con naso pronunciato, ma anche l'espressione di assorto pensiero. E' probabilmente lo stesso autore della statuetta rappresentante S. Carlo Borromeo. Opera di discreto interesse artistico.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1970	
CMPN - Nome	Fornari L.	
FUR - Funzionario responsabile	Ghidiglia Quintavalle A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		