

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00153920

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cenotafio
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cenotafio di Costanza Salviati Farnese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Sissa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Sissa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1810
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1656
DTSF - A	1656
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	238
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cenotafio è composto di vari marmi: la cornice della lapide centrale è in mandorlato veronese, il frontone e la mensola in faraneto, i modiglioni inferiori ancora in mandorlato veronese. Nel frontone spezzato al centro è uno stemma con cornice a volute e cherubo, affiancato da due angioletti a tuttotondo, sulla cornice sono un cherubo e festoni a drappo, ai lati pendoni floreali, inferiormente tra i modiglioni il teschio e fesstoni: tutti questi ornati sono realizzati in marmo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tutto campo nella lapide centrale
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ CONSTANTIA SALVIATA FARNESIA/ NATALIUM CLARITATE FACILE CONSPIQUA/ GENERIS LAUDEM/ INTEGRIS MORIBUS GEMINANS/ OPERATA SIBI IMMORTALITATEM EST/ EGENORUM CURATRIX SEDULA/ PIIS EXERCITATIONIBUS AVIDE INTENTA,/ IN COELITES OMNES/ SED IN THAUMATURGUM ANTONIUM/ APPRIME' FLAGRANS/ CUI MORIENS CINERES HUC VOVIT SUOS/ POSTQUAM CORDIS IGNES DICARAT VIVENS/ OBIIT VIII ID. NOV(EMBRIS) AN(N)O D(OMI)NI MDCLVI AETAS LXV/ ANTONIUS MARIA TERTIUS/ ET ANNA MARIA FARNESIA CONIUGES/ ILLE GENER BENEFICIO ADSTRICTUS/ GRATITUDINE ERGO/ HAEC ADDICTA FILIA OFFICII LOCO/ AMBO IN ARGUMENTUM AMORIS ET OBSEQUII/ POSUERE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Costanza Salviati Farnese
STMP - Posizione	nel frontone
STMD - Descrizione	non decifrabile, cfr. foto SPSAE PR 61319
NSC - Notizie storico-critiche	Scolpito nel 1656 in stile tardomanierista a ricordo di Costanza Salviati Farnese per volere del Conte Antonio Maria Terzi e della moglie Anna Maria Farnese, figlia di Costanza, il piccolo cenotafio marmoreo riveste una notevole importanza storica, ricordando i nomi dei signori di Sissa (i Terzi) e di una Farnese con essi imparentata. Proviene dal soppresso Oratorio della "Natività della Madonna" detto di "San Francesco" poichè vi era annesso un convento di francescani minori, fatto costruire dal Conte Ludovico Terzi nel 1636 in località Sottargine e soppresso nel 1769. Il cenotafio venne trasportato con le ceneri nella Parrocchiale nel 1810 pe volontà degli eredi, i Marchesi Rangoni-Terzi e di Pietro Marazzani Terzi, come attesta una lapide commemorativa posta sotto di esso (cfr. scheda 00153920A).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 4928/o

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bacchini A.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00000035

BIBN - V., pp., nn.

p. 100

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dall'Olio E.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00000062

BIBN - V., pp., nn.

p. 212

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000066

BIBN - V., pp., nn.

p. 188

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Bosi Dodi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	