

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00154067

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

| | |
|--------------------------------------|---|
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Sissa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1764 |
| DTSF - A | 1764 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito parmense |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 25.5 |
| MISD - Diametro | 14 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Calice a base mistilinea, con gradino a cornici digradanti, decorato nel corpo bombato da cartouches a fondo granito con motivi rocaille, volute e fogliette, ornati che si ripetono nel nodo piriforme del fusto e nel sottocoppa a margine libero. Non presenta segni di punzonatura. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | al di sotto del piede |
| ISRI - Trascrizione | Sumtib(us) Consor(tii) Confr(aternitarum) et Reg(entiae) Sissae (once) 22 (denari)16 1764 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Caratterizzato da eleganti motivi decorativi di gusto Luigi XV, resi con una notevole qualità esecutiva, il calice è stato realizzato nel 1764 su commissione delle Confraternite e della reggenza della Chiesa, come attesta l'iscrizione del piede; opera di abile argenteiere certamente |

| | |
|--|---|
| | parmense, rispecchia i modi della migliore produzione orafa cittadina alla metà del secolo. |
|--|---|

| |
|--|
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI |
|--|

| |
|-----------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA |
|-----------------------------------|

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | |
|------------------------------------|--|

| | |
|--|------------------------------------|
| | proprietà Ente religioso cattolico |
|--|------------------------------------|

| |
|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |
|--|

| |
|---|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |
|---|

| | |
|----------------------|--|
| FTAX - Genere | |
|----------------------|--|

| | |
|--|-------------------------|
| | documentazione allegata |
|--|-------------------------|

| | |
|--------------------|--|
| FTAP - Tipo | |
|--------------------|--|

| | |
|--|----------------|
| | fotografia b/n |
|--|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAN - Codice identificativo | |
|-------------------------------------|--|

| | |
|--|---------------|
| | SBAS PR 61484 |
|--|---------------|

| |
|---|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |
|---|

| | |
|----------------------|--|
| FTAX - Genere | |
|----------------------|--|

| | |
|--|-------------------------|
| | documentazione allegata |
|--|-------------------------|

| | |
|--------------------|--|
| FTAP - Tipo | |
|--------------------|--|

| | |
|--|----------------|
| | fotografia b/n |
|--|----------------|

| |
|-----------------------------|
| AD - ACCESSO AI DATI |
|-----------------------------|

| |
|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |
|--|

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | |
|----------------------------------|--|

| | |
|--|---|
| | 3 |
|--|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|--|--|
| | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--|--|

| |
|--------------------------|
| CM - COMPILAZIONE |
|--------------------------|

| |
|---------------------------|
| CMP - COMPILAZIONE |
|---------------------------|

| | |
|--------------------|--|
| CMPD - Data | |
|--------------------|--|

| | |
|--|------|
| | 1984 |
|--|------|

| | |
|--------------------|--|
| CMPN - Nome | |
|--------------------|--|

| | |
|--|--------------|
| | Bosi Dodi L. |
|--|--------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| FUR - Funzionario responsabile | |
|---------------------------------------|--|

| | |
|--|----------------------|
| | Fornari Schianchi L. |
|--|----------------------|

| |
|---|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |
|---|

| | |
|--------------------|--|
| RVMD - Data | |
|--------------------|--|

| | |
|--|------|
| | 2006 |
|--|------|

| | |
|--------------------|--|
| RVMN - Nome | |
|--------------------|--|

| | |
|--|-------------------|
| | ARTPAST/ Colla S. |
|--|-------------------|

| |
|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |
|--|

| | |
|--------------------|--|
| AGGD - Data | |
|--------------------|--|

| | |
|--|------|
| | 2006 |
|--|------|

| | |
|--------------------|--|
| AGGN - Nome | |
|--------------------|--|

| | |
|--|-------------------|
| | ARTPAST/ Colla S. |
|--|-------------------|

| | |
|--|--|
| AGGF - Funzionario responsabile | |
|--|--|

| | |
|--|-------------------------|
| | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| |
|-------------------------|
| AN - ANNOTAZIONI |
|-------------------------|