

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00259787
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
-----------------------	-----------------

ECP - Ente competente	S36
-----------------------	-----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Caterina da Siena
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Emilia Romagna
----------------	----------------

PVCP - Provincia	PC
------------------	----

PVCC - Comune

Alseno

PVCL - Località

Castelnuovo Fogliani

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

chiesa

LDCQ - Qualificazione

parrocchiale

LDCN - Denominazione

Chiesa di S. Biagio Vescovo

LDCC - Complesso

monumentale di
appartenenza

Palazzo Fogliani

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

sagrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1600

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento
all'autore

maniera

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Crespi Daniele

AUTA - Dati anagrafici

1597/ 1630

AUTH - Sigla per citazione

00000626

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

235

MISL - Larghezza

132

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione

cattivo

STCS - Indicazioni
specifiche

cadute di colore, tela squarciata

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto

Santa Caterina da Siena è ritratta in piedi con le stimmate, tra due putti, in abito bianco e nero dei Domenicani. Una mano è sul petto e l'altra strige una croce.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è citato nell'inventario del 1969 come "Santa Caterina riceve le Stimmate", ed è una copia di un quadro di Daniele Crespi eseguito nel 1623 e conservato presso la quadreria del Duomo di Milano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Istituto di studi superiori "G. Toniolo"
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 98871
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Piccirilli D.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Viola J.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)