

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00259912        |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente           | S36             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |            |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | cassettone |
|--------------------|------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| PVCS - Stato     | Italia               |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna       |
| PVCP - Provincia | PC                   |
| PVCC - Comune    | Alseno               |
| PVCL - Località  | Castelnuovo Fogliani |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo  |
| LDCN - Denominazione                         | Palazzo Fogliani   |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Fogliani   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | NR (recupero pregresso)                                  |
| LDCS - Specifiche                            | corridoio di proseguimento della Galleria degli Antenati |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|  |   |
|--|---|
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1800  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1810  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito emiliano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno di noce/ doratura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | bronzo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 91  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 115   |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 54  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | tarli e lesioni, maniglie e bocchette apocrife  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Cassettone in massello di noce a profilo rettilineo con frontale a tre cassetti di cui quello superiore più piccolo. I montanti sono costituiti da semicolonnine con capitello e foglie d'acanto in legno dorato e intagliato. Piedi dritti e rastremati a faretra. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Tipologia diffusa in ambiente rustico, di gusto Impero con influenze Luigi XVI, manifeste soprattutto nei piedi.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Istituto di studi superiori "G. Toniolo"  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS PR 99027                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Veneziani M.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ceschi Lavagetto P.                            |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Viola J.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ TAI                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |