

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00111360

ESC - Ente schedatore S36 (L. 145/92)

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Alseno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1771

DTSF - A 1771

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Panini Giovanni Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1691/ 1765
AUTH - Sigla per citazione	00000569

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	233
MISL - Larghezza	485
MISP - Profondità	250

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a due gradini con tabernacolo a frontale architettonico con paraste laterali e conchiglia nel timpano; definito da ampie volute laterali recanti due teste di putto in marmo bianco scolpito presenta, nel paliotto la Colomba, simbolo dell'abbazia, anch'essa in marmo bianco scolpito; numerose cornici e riquadrature completano la decorazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Bell'esemplare di arredo ecclesiastico tardo settecentesco in cui gli elementi decorativi enfatizzano l'elegante struttura. Sappiamo (Bertuzzi 1931, 18) che l'altare maggiore fu eretto nel 1771 per opera dell'Amministrazione dei poveri di Parma dopo la soppressione temporanea - 1769/ 1777 - del Du Tillot in seguito agli impegni già assunti dai monaci; poichè l'altare ha caratteri di rassomiglianza, sia nella forma che nella qualità dei marmi con quello della chiesa collegiata di Fiorenzuola d'Arda (PC), eseguito su disegno del pittore Giovanni Paolo Panini, Bertuzzi ipotizzava che il medesimo artista avesse dato il disegno per l'altare di Chiaravalle. Va tuttavia rilevato che l'artista citato morì nel 1765 per cui si deve supporre che il disegno venisse fornito da un altro artista della sua cerchia capace di ispirarsi ai modelli del maestro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 10385
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertuzzi G.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000471
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bernini G. P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Cavalca C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Cavalca C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	