

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | P               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00307781        |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente           | S36             |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | acquasantiera |
| OGTT - Tipologia       | a fusto       |
| OGTV - Identificazione | serie         |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                        | Emilia Romagna   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                      | PC   |
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Alseno   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | fine   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1790   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito piacentino  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo/ scultura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 120  |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 80   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Un'alta base modanata regge il fusto a balaustro che funge da raccordo tra la base stessa e l'ampio catino liscio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il nitore del disegno e le eleganti proporzioni datano la coppia di acquasantiere alla fine del XVIII secolo.      |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS PR 108017                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Cavalca C.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ TAI                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |