

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 08

**NCTN - Numero catalogo generale** 00132287

**ESC - Ente schedatore** S36 (L. 538/93)

**ECP - Ente competente** S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PC

**PVCC - Comune** Alseno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piacentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ sbalzo/ doratura/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sottili rotture interessano l'attacco del fusto con la base.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il calice presenta piede polilobato con ampio bordo esterno, profilato da doppia cornice e la base, decorata con girali vegetali e floreali; un motivo a palmetta raccorda la base al fusto con nodo ovale su cui si alternano ghirlande stilizzate di foglie e fiori; il sottocoppa a margine sagomato presenta fascia liscia, decorata inferiormente con foglie lanceolate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lavoro di discreta fattura, ripete con una certa eleganza, un repertorio stilistico diffuso in Emilia e in Lombardia già allo scadere del XVI secolo. La distribuzione piuttosto pausata degli elementi decorativi, le proporzioni equilibrate e la forma contenuta della coppa, inducono ad una datazione avanzata, non antecedente al XVII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Tedaldi R.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1999

RVMN - Nome

Cavalca C.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1999

AGGN - Nome

Cavalca C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI