

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00237285

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

<b>PVCC - Comune</b>	Bobbio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	105
<b>MISL - Larghezza</b>	55
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I tre pannelli presentano delle decorazioni ornamentali a bassorilievo: Pannello A): sull'orlo di un vaso, sostenuto in basso da una coppia di volute fogliate, sono appoggiati due uccelli intenti a beccare grappoli d'uva che pendono da un tralcio centrale. Pannello B): su di un vaso baccellato stanno seduti specularmente due genietti. Dall'orlo del vaso fuoriesce un tralcio vegetale, in alto il riquadro è delimitato, ad arco, da un motivo a catena. Pannello C): una candelabra con decori fogliati occupa il centro del pannello. In basso sono visibili due figure vagamente antropomorfe a metà strada tra donna, sirena e girale vegetale. In alto un motivo a catena delimita un arco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Questi tre pannelli in legno, insieme ad altri tre pezzi attualmente conservati presso il Museo dell'Abbazia, costituiscono insieme un organico. Unopuscolo sul Museo di Bobbio (senza identificazione d'autore o di stampa) riferisce questo nucleo di bassorilievi ad una ipotesi recinzione presbiteriale esistente nella cripta della basilica. Ma

**NSC - Notizie storico-critiche**

di questa struttura non si ha alcuna menzione nelle fonti e, d'altra parte il Rossetti illustrando la basilica non fa alcuna menzione di questa recinzione. I pannelli, al contrario, sembrerebbero poter essere riconducibili a quell' "altare in legnointagliato" (manoscritto del De Casi conservato presso l'Archivio della basilica) che fino al 1843 era collocato al centro della cripta per consentire ai fedeli di passare da entrambi i lati e venerare le reliquie. C'è infatti da notare che è possibile ricostruire la possibile fisionomia di questa struttura basandoci sulla tipologia ornamentale. Esistono infatti due coppie di pannelli simili (quella con gli uccelli che beccano uva (a) e quella con le sirene e la candelabra (c)), e due serie di tre pannelli (delimitati in alto da motivo ad arco a catena). Quindi è possibile ipotizzare un primo ordine costituito da i due pannelli con sirena e candelabra (C, Cc,) con al centro il pannello con il vaso e i due genietti (B), e un secondo ordine con i due pannelli con gli uccelli (A, Aa) e al centro quello con lo stemma di San Colombano. I due ordini quindi potrebbero poter corrispondere alle due facce dell'altare, svolgendo così una funzione da paliotto. I modi di questi bassorilievi sembrano poi richiamare tipologie cinquecentesche seppure la modellazione delle figure mostra un certo impaccio ed una certa titubanza nei modi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 80724

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Pizzo M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1998

**RVMN - Nome**

Cometto L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ TAI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)