

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00237693
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Motivi decorativi a grottesche con Santi ed Evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1507
-----------	------

DTSF - A	1507
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	vaste lacune, tracce di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta della cappella è spartita in otto vele da costoloni con motivi a candelabra e, ogni vela, è decorata da putti e grottesche. In basso entro oculi architettonici stanno le figure a mezzobusto dei quattro evangelisti, di San Pietro, un santo vescovo e altri due santi (uno dei quali forse identificabile con Sebastiano).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	su di un cartiglio
ISRI - Trascrizione	1507
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	entro un medaglione
ISRI - Trascrizione	... ANUS (Sebastianus ?)
	Gli affreschi che decorano questa cappella sono datati 1507, in un'epoca quindi equidistante tra l'apertura della cappella, databile sulla base di documenti d'archivio al 1498, e la datazione di una cappellania fatta nel 1517 da nobile Giovanni Andrea Donati (cfr. scheda n.). Seppure non sono molti gli anni che separano questi dipinti da quelli che decorano le pareti della Cappella di San Giovanni Battista, pure è possibile intravedere un'altra formazione culturale. Il pittore della cappella del Battista è ancora intimamente ancorato alla tradizione lombarda della fine del '400, tra Butinone e Zenale, tra il Foppa e lo

NSC - Notizie storico-critiche

Bergognone mentre questo artista sembra legato ad esperienze culturali diverse, anche se sempre lombarde. Giustamente è stato messo in luce un carattere in qualche modo consonante con la successiva decorazione di affresco di San Bernardino Lanzani per San Colombano (1527). Simili sono infatti gli intenti che permettono al pittore di sfruttare la decorazione a grottesche pur senza mai rinunciare ad un'adornatura piena e corposa delle figure, che rifiuta il calligrafismo di maniera. Le figure di santi e evangelisti, posti dentro gli occhi, sembrerebbero poi denunciare in qualche modo un'assimilazione di spunti perugini, provenienti dal polittico pavese del 1499, spunti visibili in modo particolare in alcuni degli evangelisti. Un fatto questo che potrebbe avallare l'ipotesi di una provenienza del pittore da un'area lombarda limitrofa al territorio di Bobbio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 80763

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Reposi I.

BIBD - Anno di edizione

1927

BIBN - V., pp., nn.

p. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ceschi Lavagetto P.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

pp. 124-125

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tosi M.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBN - V., pp., nn.

p. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mandelli E.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBN - V., pp., nn.** pp. 83-93**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Valenzano G./ Venturelli P.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** p. 123**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Pizzo M.**FUR - Funzionario responsabile** Ceschi Lavagetto P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Cometto L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ TAI**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)