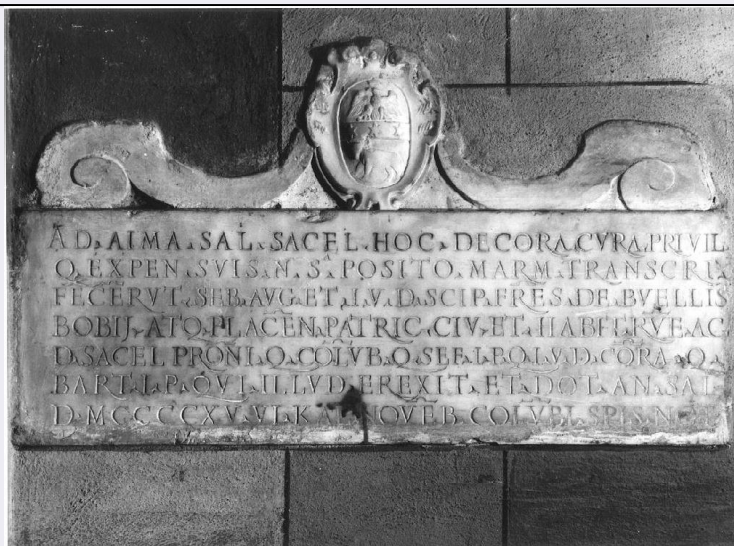


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00237701

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1415

DTSF - A 1415

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura piacentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra contenente l'iscrizione è sormontata dallo stemma della famiglia Buelli dal quale dipartono due volute che inquadrano superiormente il testo dell'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	AD. AIMA. SAL. SACEL. HOC. DECORA. CURA. PRIVIL./ Q. EXPEN. SUIS. N. S. PO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SITO. MARM. TRANCRI./ FECERUT. SEB. AUG. ET. I. U. D. SCIP. FRES. DE. BUEL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	LIS./ BOBIJ. ATQ. PLACEN. PATRIC. CIV. ET. HABET. RUE. AC. / D. SACEL. PRON
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	I. Q. COLUB. Q. SEF. I. P. Q. I. U. D. CORA. Q./ BART. I. P. QUI. ILLUD. E
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	RREXIT. ET. DOT. AN. SAL./ D. MCCCCXV. VI. KAL. NOVEB. COLUBI. SPIS. NOI.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Buelli
STMP - Posizione	sopra la lastra
STMD - Descrizione	nel campo superiore un'aquila, in quello mediano una fascia a tre stelle,

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione di complessa lettura, coniuga assai liberamente abbreviatureepigrafiche e abbreviature corsive, alcune delle quali tipiche dell'area milanese. Si riporta pertanto il testo sciolto dalle abbreviature: A(nno) D(omini) A(n)IMA SAL(utem) SACEL(lum) HOC DECORA CURA PRIVIL(egium)/ Q(uae) EXPEN(sis) SUIS N(am) S(u)A POSITO MARM(o) TRANSCRI(pta)// BOBI(ens)J ATQ(ue) PLACEN(tiae) PATRIC(ii) CIV(es) ET HABIT R(e)V(er)E(ntia) AC// D(ivo) SACEL(lum) P(ad)RONI Q(ue) COLU(m)B(anus) Q(ae) SEF I P. Q. I. V. D. CO(rpo)RA Q(uae)// BART(olomeus) I. P. QUI ILLUD EREXIT ET DOT(avit) AN(no) SAL(utis)// D. MCCCCXV VI KAL(enda) NOVEMB(ri) COLU(m)B(an)I SPL(endidu)S NOI.. Questa iscrizione è stata interpretata dal Tosi come facente riferimento al patrono della cappella di S. Giovanni: CORRADO BUELLI. Ma contrariamente a questa opinione c'è da notare che in effetti la lapide è posta a commemorazione di BARTOLOMEO CORRADO BUELLI. Coincide infatti con questa identificazione la datazione della cronologia familiare dei Buelli riportata dal FIORI che ricorda come nel 1415 Bartolomeo Buelli fondasse nella Cattedrale la Cappellania di S. Franca. Secondo questa ricostruzione della discendenza nobiliare Bartolomeo (padre a sua volta di un Corrado) sarebbe stato attivo a Bobbio tra la fine del XIV secolo e gli inizi del secolo successivo. Lo stemma che sormonta l'iscrizione sembra essere un'aggiunta successiva. L'iscrizione risulta infatti mutila della parte terminale destra (squilibrata nella spaziatura del margine esterno) e lo stemma (oltre ad essere scolpito con un materiale parzialmente dissimile) è tagliato nella parte inferiore e le parti laterali del cartoccio presentano ancora tracce di cordoni (tipologia questa di cartoccio assai in voga sul finire del XVII secolo). Le volute in stucco sembrerebbero dunque voler deliberatamente contribuire a creare l'effetto di omogeneità tra le parti assemblate. Non sembra perciò del tutto errata l'idea del Fiori (1963) che citando la lapide la ricorda come pezzo "seicentesco".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 80778

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fiori G.**BIBD - Anno di edizione** 1963**BIBN - V., pp., nn.** pp. 10-11**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fiori G.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBN - V., pp., nn.** pp. 476-478**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tosi M.**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBN - V., pp., nn.** p. 106**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Pizzo M.**FUR - Funzionario responsabile** Ceschi Lavagetto P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Cometto L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ TAI**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)