

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00237767

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pastorale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1478

DTSF - A 1478

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1479

DTSF - A 1479

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MIS - MISURE

MISA - Altezza 150

MISL - Larghezza 17.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il coronamento del pastorale è composto da un riccio che termina all'interno con la figurina a tutto tondo di un Santo (un Evangelista o S. Giovanni Battista). Due facce esterne di questo riccio sono decorate da un minuto motivo ornamentale a girali circolari sui quali si impostano dei fiori in aggetto ad intervalli regolari. Le altre due facce presentano invece unornato vagamente fitomorfo a nastro ritorto. Il riccio del pastorale si imposta su di un nodo di innesto ottagonale con decori a volute fitomorfe incisi che lo raccorda all'asta liscia.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	alla base del ricciolo
ISRI - Trascrizione	IOANNES DE MUNDANIS EPUS BOBIN.SI COMES F. F. 1479
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto il nodo di innesto
ISRI - Trascrizione	GASPARI ANCELOTUS BIRAGUS EPUS ET COMES BOB.EN 1748
NSC - Notizie storico-critiche	Questo pezzo si compone di due elementi accordati tra loro in un secondo momento. Mentre infatti il ricciolo venne realizzato sotto l'episcopato del Vescovo Giovanni Mondano (1472-1482) il nodo di innesto fu aggiunto dal Vescovo Gaspare Birago nel 1748, due anni dopo aver ottenuto l'episcopio bobbiense. Di particolare interesse il ricciolo quattrocentesco che sfrutta un repertorio ancora tardogotico, ampiamente sfruttato ancora in quest'epoca dagli argentieri lombardi e liguri, pur immettendo elementi già tipici dell'arte rinnovata (come la figura del Santo che, in onore del Vescovo può essere individuata nel S. Giovanni Evangelista o nel Battista).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 87655
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pizzo M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Cometto L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI

