

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00260197

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione teca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. V

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 0400

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 0499

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura bizantina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica avorio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 16

MISL - Larghezza 10.5

MISD - Diametro 11

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'orlo superiore della teca è decorata mediante una serie di fogliette lisce. Segue un primo registro decorativo dove sono visibili figure di animali, piccoli alberi stilizzati, figure intente in attività agricole (interessante il gruppo con una coppia di buoi che tira un rudimentale aratro "a chiodo"). Nella parte centrale della teca corre una complessa affigurazione con Orfeo intento a suonare la lira mentre tutto intorno sono disposte una serie di figure di animali dalle tipologie più diverse (capre, leoni, scimmie, aquile, pecore, cani). Non mancano figure appartenenti alla zoologia fantastica o alla mitologia (un centauro, un fauno (Pan?), un grifo, una sirena). In un lato è anche visibile una scena di caccia con due cavalieri che affrontano bestie feroci accompagnati da cani. Dei due cavalieri uno impugna una sorta di lancia mentre l'altro sembra portare, accovacciato sul polso un falco. In basso è visibile un'arcata, con modanatura continua, con all'interno un cavallino.%

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Questa teca eburnea viene ricordata per la prima volta all'interno di un atto di donazione papale nel 1207 (Nuvolone 1980), doveva quindi trattarsi di un riuso di un pezzo già esistente. Varie sono le ipotesi di datazione che sono state proposte: il Grisar ha pensato ad una

NSC - Notizie storico-critiche

collocazione cronologica verso il II secolo d.C.. Gli altri autori si sono invece mantenuti all'interno di una datazione oscillante tra il IV e il V secolo. Varie anche le ipotesi relative al suo ambito di produzione. Il Natanson, ha pensato ad una manifattura di area medioorientale, il Dalton ha ipotizzato una rilavorazione antiochea o di area mediterranea (Delbrueck). Mandelli ha in seguito proposto anche una qualche relazione con aree ancora più orientali come quelle dell'India del Gandhara. Sembrerebbe però che l'ipotesi di una produzione di area siriano-palestinese sia un'ulteriore conferma di una circolazione di manufatti artistici provenienti da questa medesima area come starebbero a testimoniare anche la serie di ampolle. Risulta comunque difficile poter stabilire dei confronti con analoghi manufatti eburnei. Sono state però proposte altre possibili relazioni come con un cammeo conservato nelle collezioni di Belgrado (Rodelwaldt), o come una pisside con apostoli al Kaiser Friederich Museum di Berlino (Bovini). Volbach (1942) ha inoltre tentato di avvicinare questo pezzo con una pisside del Museo Nazionale di Firenze e con una cena bacchica del Museo Civico di Bologna (che mostra però una manifattura molto più grossolana) e con il reliquiario milanese di San Nazario. Più incerto è invece il confronto che si è tentato di istituire con il sarcofago di Elio Sabino di Tortona (Monaco, Tosi). Di recente questo pezzo è stato affrontato dalla Ruggio Zaccaria che ha effettuato una serie di convincenti ipotesi critiche. I rilievi eburnei sarebbero infatti l'esemplificazione di un ciclo Orfico raffigurante nel cavallo, le personificazioni orfiche della scimmia e del serpente, il rito misterico della caccia che sembrerebbero ricondurre questo pezzo direttamente ad un ambito aulico costantinopolitano. E' infatti possibile stabilire una serie di importanti confronti sia con alcuni frammenti di colonne conservati nel Museo Nazionale di Istanbul, che con alcuni pezzi di diretta committenza costantinopolitana (Dittico di Dionisio di Sens, Avorio di Zurigo). La datazione sarebbe quindi parzialmente diversa rispetto a quella comunemente accettata: fine V secolo-inizi VI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 57211

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bottazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-52; 270-271
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Westwood J.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	p. 379
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grisar A.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	pp. 436; 444-445; 535
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volbach W. F.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rodenwaldt G.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Celi G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 505
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalton E.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	pp. 208; 329

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Monaco G.**BIBD - Anno di edizione** 1936**BIBN - V., pp., nn.** pp. 102-103**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Natanson**BIBD - Anno di edizione** 1953**BIBN - V., pp., nn.** p. 15**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Volbach W. F.**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Monaco G.**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIBN - V., pp., nn.** pp. 142-143**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Delbrueck R.**BIBD - Anno di edizione** 1952**BIBN - V., pp., nn.** pp. 165-189**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bovini G./ Bona Ottolenghi L.**BIBD - Anno di edizione** 1956**BIBN - V., pp., nn.** p. 19**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Volbach W. F.**BIBD - Anno di edizione** 1958**BIBN - V., pp., nn.** p. 30**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fabretti G.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIBN - V., pp., nn.** pp. 15-16**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mandelli E.

BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mandelli E.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raggiu Zaccaria A.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nuvolone F. G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosi M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosi M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valenzano G./ Venturelli P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Segagni Malacart A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 539-543
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Pizzo M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI