

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00260229
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	ampolla
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. VI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	0550
DTSF - A	0599
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito longobardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stagno
MTC - Materia e tecnica	piombo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	larghezza supporto 10.4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	frammentario

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Frammento di ampolla raffigurante l'adorazione dei Magi e dei pastori. Si intravedono infatti la Madonna seduta frontalmente su di un trono monumentale recante in braccio il bambino e due posteri a destra che acclamano il Salvatore con il braccio destro alzato. Il pastore accanto alla Madonna si appoggia ad un bastone. Sotto al trono della Vergine sono ancora visibili lastre di capre e montoni, mentre, in alto, un angelo in velo reca un medaglione contenente la stella di Betlemme. Sono presenti iscrizioni greche su due bande trasversali al di sopra del clipeo della Vergine sia lungo la cornice circolare.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lungo la cornice circolare
ISRI - Trascrizione	+ E.AION . V.OV Z.HC [T.N AFI.N XV TOM.N]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sopra il clipeo della Vergine
ISRI - Trascrizione	[EMMAN] OVH1 [ME. HM.] N O .. / 4A (9)

Il frammento è molto rovinato nella parte conservata, mentre manca gran parte della zona sinistra. Per fortuna l'oggetto è stato fuso con la stessa matrice di un'ampolla conservata intatta (Monza n. 3). E' pertanto possibile ricostruire l'iscrizione e l'intera scena. Al centro la Madonna seduta mostra il bambino, con le braccia aperte a croce,

NSC - Notizie storico-critiche

lateralmente si dispongono, per parte i tre magi e tre pastori. Tange l'aureola della Madonna un cartiglio disteso orizzontalmente sormontato da un altro con l'iscrizione "EMMANOVH1/ ME. HM.N O .." non più totalmente leggibile nell'esemplare bobbiese. Sopra i cartigli due angeli sostengono una stella entro clipeo. Contrariamente ad altri soggetti evangelici la scena dell'Adorazione dei Magi e dei Pastori non è interpretata in maniera narrativa bensì è raffigurata in modo solenne: la Madonna è rappresentata infatti frontale, seduta ieraticamente su un grande trono, e intorno, in gruppi simmetrici si dispongono le altre figure. L'insieme riprende l'iconografia imperiale romana e bizantina dell'acclamatio dell'imperatore vittorioso, diffusa soprattutto su medaglie e averi. Nel cielo la stella in uno clipeo sorretto dagli angeli che riprendono le figure delle vittorie alate conferma la ripresa di modelli imperiali. Per la datazione confrontare la scheda n. 1.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 57113

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Valenzano G.
CMPN - Nome	Gigli A.

FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
---------------------------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)