# **SCHEDA**



CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	08		
NCTN - Numero catalogo generale	00260234		
ESC - Ente schedatore	S36		
ECP - Ente competente	S36		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	scultura		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Emilia Romagna		
PVCP - Provincia	PC		

PVCC - Comune	Bobbio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Balestrieri Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1600
AUTH - Sigla per citazione	00003867
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	124
MISL - Larghezza	52
MISP - Profondità	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura raffigura la Madonna seduta, rivestita da un ampio mantello sul quale sono disposti, in rilievo, ornati con motivi vegetali. Sul ginocchio sinistro è seduto il Bambino intento a benedire.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo pezzo venne dapprima riferito dal Mandelli ad un artista pisano del secolo XV. Successivamente il Tosi, sulla scorta di precise annotazioni archivistiche rintracciate nell'Archivio Storico di Bobbio, ha individuato come esecutore di questo pezzo lo scultore piacentino Tommaso Balestrieri, presnete a Bobbio nel 1600. Si tratta comunque di un'opera assai arcaicizzante, giacchè l'artista ripete moduli stilistici ed iconografici del rinascimento maturo e, d'altra parte, si nota un certo impaccio nel trattare l'anatomia del Bambino, dal corpo decisamente sproporzionato. Purtroppo non si hanno altre informazioni riguardo lo scultore che, anche per la scelta del materiale

"povero" del legno, doveva eseguire pezzi destinati ad arredo ecclesiastico di committenza "provinciale". Proviene dall'Ospedale di Bobbio.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 57083

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Mandelli E.

**BIBD - Anno di edizione** 1962

**BIBN - V., pp., nn.** p. 36

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Mandelli E.

**BIBD - Anno di edizione** 1963

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 58-69

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Tosi M.

**BIBD - Anno di edizione** 1983

**BIBN - V., pp., nn.** p. 82

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Valenzano G./ Venturelli P.

**BIBD - Anno di edizione** 1991

**BIBN - V., pp., nn.** p. 122

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

# **CM - COMPILAZIONE**

# **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** Pizzo M.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceschi Lavagetto P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	