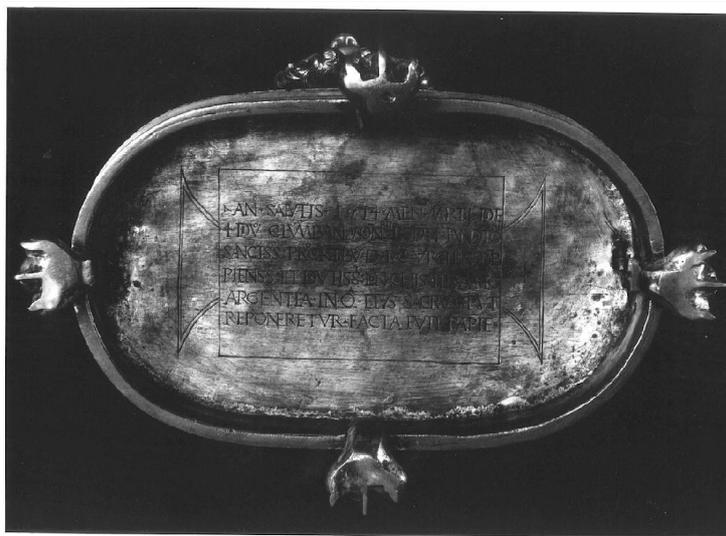


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00260239

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1514

DTSF - A 1514

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito pavese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	25
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il metallo presenta tracce di ossidazione.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il reliquiario raffigura, a mezzo busto, San Colombano vestito in abito monastico e con la nuca coperta dal cappuccio del saio. Il santo è raffigurato con la barba spartita in ciuffi pettinati e ritorti. Gli occhi mostrano invece le pupille incavate. La fronte è solcata da rughe profonde. Il busto è retto da un basamento mosso da un decoro a girali con testine antropomorfe che inquadrano cartelle rettangolari contenenti iscrizioni, retto da quattro piedini a zampe leonine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	ANNO SALUTIS 1514 MENSE MARTII DIE/ 4 DIVO COLUMBANO MONASTERII BOBIENSISIS FUNDATORI/ SANCTISSIMO PROCURANTIBUS D. LUCA VERCELLENSI ABBATE/ PINETISSIMO ET DEVOTISSIMUS MONACHIS TECHA HEC/ ARGENTI IN QUA EIUS SACRUM CAPUT/ REPONERETUR FACTA FUIT PAPIE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento frontale
ISRI - Trascrizione	HOC PIA FULGENTI MONACHORUM/ CURA METALLO/ SANCTA COLUMBANI CONDI/ DIT OSSA PATRIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento di spalle
ISRI - Trascrizione	DA PATER UT POPULUS BOBIENSIS/ SEMPER ET ISTA/ SINT LOCA FELICI NUMINE/ TOTA TUO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulle spalle del basamento
ISRI - Trascrizione	XPS
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Rossetti per primo nominò questo reliquiario sciogliendo le iscrizioni poste sulla base. In seguito anche il Cipolla analizzò questo pezzo di notevole importanza avanzando alcuni problemi interessanti riguardo la sua datazione. Innanzitutto è incerto se la data riportata sulla base (4 marzo 1514) sia da riferirsi al 1514 o al 1515 a seconda che l'anno fosse iniziato "more bobiese". Inoltre nell'iscrizione viene ricordato come "abate" Luca Da Vercelli che risulta, sulla base della documentazione custodita nell'Archivio Storico Bobiese e nell'Archivio di Stato di Torino, essere in carica negli anni 1510-1511, mentre già il 28 febbraio 1515 era abate Placido da Retrubio. L'affermazione del Rossetti che nomina Luca da Vercelli come abate nel 1514 si basa perciò esclusivamente sulla dicitura dell'iscrizione posta sul reliquiario. Gli autori che si sono interessati a questo reliquiario ne hanno sempre messo in luce l'appartenenza ad un ambito di produzione pavese. Di certo sembra circolare in questo pezzo un certo classicismo ormai pienamente maturo, evidenziato sia nelle cartelle contenenti le iscrizioni sia nella tipologia ornamentale con girali fitomorfi.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 57237

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rossetti B.**BIBD - Anno di edizione** 1795**BIBN - V., pp., nn.** p. 124**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Stokes M.**BIBD - Anno di edizione** 1892**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fabretti G.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIBN - V., pp., nn.** p. 16**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mandelli E.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIBN - V., pp., nn.** p. 36**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Valenzano G./ Venturelli P.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** p. 122**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Segagni Malacart A.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** v. III, pp. 539-543**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pizzo M.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBN - V., pp., nn.** p. 227**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Pizzo M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)