

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00134162
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Castel San Giovanni

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSF - A 1880

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito piacentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 280

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'ancona presenta nella parte inferiore una fascia con traforo ligneo intagliato e applicato (decorazione a girali e racemi). Lateralmente vi sono due colonnine tortili decorate nella metà superiore da un motivo floreale. Una ricca cornice ad alta fascia decorata a grottesche e ramature a sbalzo attornia la nicchia per la statua della Madonna del Popolo (di cui in successiva scheda). Sopra la nicchia un cornicione aggettante con le sigle mariane e due grandi anfore laterali a tutto tondo è sormontato dalla cimasa caratterizzata da grandi volute a cartoccio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sulla base

ISRI - Trascrizione
 MARIAE DEIP. DE POP. CASTR. S. JO. DE OLUBR. HIC SAEC.
 XIII ARA XVIII SACELLUM/ AN. 1880 PRAESTATOR AEDES E.
 D. SI STUDEAT POPULUS/ VOTIS COGNOSCERE MATREM

DIVA SUI POPULI TUNO PIA MATER ARIT.

NSC - Notizie storico-critiche

Questa ancona venne posta in opera durante i lavori di ristrutturazione decorativa della cappella della Madonna del Popolo, commissionati da mons. Cella (1830 circa), anche se l'anno riportato nell'iscrizione fu poi quello dell'insediamento del suo successore don Sacchetti. Opera di modesta qualità artigianale, di gusto eclettico vagamente neorinascimentale caratteristico della produzione minore del tardo Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 39801

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giacoboni M.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00000553

BIBN - V., pp., nn.

p. 156

BIBI - V., tavv., figg.

fig. p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nani J.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00000549

BIBN - V., pp., nn.

p. 25

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Parini M.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1997

RVMN - Nome

Viola L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1997

AGGN - Nome	Viola L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	