

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00134289
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	politico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata e Santi
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Castel San Giovanni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Castel San Giovanni
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1753
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1540
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Novelli Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1521/ 1546
AUTH - Sigla per citazione	00000789
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	200
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995
RSTE - Ente responsabile	SBAS PR
RSTN - Nome operatore	Caprara Marisa
RSTR - Ente finanziatore	SBAS PR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande tavola dipinta ad olio, a tempera e in foglia d'oro, sistemata entro un'ancona lignea per la quale si rimanda alla scheda 0800134365. Le figure dei Santi sono dipinte su tavole separate, come pure le figure dei Profeti su tavolette inserite nella predella.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Immacolata; Putti con strumenti musicali; Dio Padre tra angeli; Sant'Ambrogio; San Gerolamo; Sant'Agostino; Sant'Anselmo; busti dei 4 Evangelisti; 2 busti di Profeti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il piede del putto a destra sotto la Vergine
ISRI - Trascrizione	HAEC NON APELLIS COL.SED/ SEBASTIANI COG.O.TO NOVELLI MANUS/ MDXXXX
NSC - Notizie storico-critiche	Polittico di dimensioni e tipologia inconsueta, presenta una soluzione per la parte centrale assolutamente unica. Infatti la tavola della Vergine risulta arretrata rispetto a quelle laterali, e le due figure di santi ai suoi lati sono dipinte su tavole profilate, quasi fossero dei manichini. Sebastiano Novelli costruisce una trionfante celebrazione del tema dell'Immacolata, chiamando a testimoniare i più importanti santi e teologi. Per rendere più stringente il discorso didattico e teologico, ogni personaggio è accompagnato da un libro o un cartiglio su cui sono riportate le sue parole più significative in merito (per una completa trascrizione e traduzione di queste si rimanda a Nani 1998, pp.86-87, in bibliografia). Gianni Romano (1970, in bibliografia), individua come sicuro antecedente, e dogmatico e stilistico, la pala dipinta da Pordenone per Cortemaggiore, ora a Capodimonte. Un Pordenone interpretato in direzione manierista, sia per qualche pesante michelangiolismo, sia per gli accordi cromatici che rivelano una preferenza per i toni freddi e i cangiantismi, le stesure degli incarnati pallidi e compatti. Si segnala ancora che il Novelli, originario di Casale Monferrato, aveva già eseguito una tavola per la chiesa di San Sisto a Piacenza raffigurante la Madonna col Bambino e i Santi Girolamo e Pietro. Lo storico Nasalli Rocca (1936, in bibliografia) ipotizza che entrambe le opere siano state commissionate dalla famiglia Paveri Fontana che aveva il sepolcro in San Sisto e il feudo in Castel San Giovanni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 36148

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nasalli Rocca E.

BIBD - Anno di edizione

1936

BIBH - Sigla per citazione

00000555

BIBN - V., pp., nn.

pp. 320-330

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romano G.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000554

BIBN - V., pp., nn.

pp. 43-51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nani J.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000549
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-87
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Parini M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Viola L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Viola L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	