

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00134293
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Castel San Giovanni

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito parmense-piacentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura/ scultura**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	56

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Crocifisso da parete; la croce presenta bracci lisci, dipinti di nero, e il consueto cartiglio sulla sommità; il Cristo dal capo reclinato cinto di barba, presenta un perizoma arricciato legato da una corda. Risulta dipinto in modo abbastanza mimetico.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Opera abbastanza rilevante per la statua del Cristo, di carattere barocco tardosecentesco, come dimostra il perizoma drappeggiato e moderatamente accartocciato e la forza plastica dell'anatomia scarna del corpo. L'esilità delle gambe, il rilascio estenuato delle membra

inferiori, lo scarno torace che esibisce le costole, sembrano rivelare una mano artigianale di pregio. Nel complesso se ne ricava il senso di una maturità barocca di fine secolo, di tradizione emiliano-lombarda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 36159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nani J.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00000549

BIBN - V., pp., nn.

p. 98

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Parini M.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1999

RVMN - Nome

Viola L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1999

AGGN - Nome

Viola L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI