## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00258468
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PC

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione LDCU - Denominazione Spazio viabilistico NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche piano terra, camera dei quadri DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1890 DTSI - Notivazione cronologia ATD - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ATD - Belinizione ATBD - Denominazione ATBD - Denominazione ATBD - Motivazione dell'attribuzione MT - DATTIECNICI MTC - Materia e tecnica MCC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto SCC - CONDERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Ente pubblico territoriale			
LDCT - Tipologia villa LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione Spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZ-Secolo DTS- Secolo DTS- Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTS - Tazione di secolo DTS - A DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTS - Na 1890 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Wisure MISV - Varie Iarghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESO - Indicazioni sul soggetto La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica	PVCC - Comune	Castel San Giovanni	
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche piano terra, camera dei quadri  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da  B890 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - Warie MIS V - Varie  Larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso) PESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) PESG - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) PEGG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico DITS - Specifiche piano terra, camera dei quadri  DT-CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo fine  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1890  DTSF - A 1890  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione COLUTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Monivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno  MIS - MISURE  MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NECONOLIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recu	LDCT - Tipologia	villa	
spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1890 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE ATB - ABBITO CULTURALE ATB - ABBITO CULTURALE ATB - ABBITO CULTURALE ATB - MOTIVATIONE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molito vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  DESO - Indicazione generica  Proprietà Ente pubblico territoriale	LDCN - Denominazione	Villa Albesani Braghieri	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTZ - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1890 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso) La collocazione camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale		NR (recupero pregresso)	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo fine  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1890  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  MTD - Denominazione analisi stilistica  MTD - ATBD - Denominazione analisi stilistica  MT - DATH TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno  MIS - MISURE  MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  POS - Notizie storico-critiche  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E proprietà Ente pubblico territoriale	LDCS - Specifiche	piano terra, camera dei quadri	
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia contesto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CATATO DI CONSERVAZIONE STC	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica contesto  AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  POTTU - MONIZIONE GIURIDICA PROPERSO - Malicazione generica  1899	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica contesto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISV - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA POPOrità Ente pubblico territoriale  proprietà Ente pubblico territoriale	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione mT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  DESC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  analisi stilistica  contesto  ambito piacentino (?)  analisi stilistica  abbito piacentino (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  contestorion (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  bublica piacentino (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  bublica  contestorion (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  bublica  contestorion (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  bublica  contestorion (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  contestorion (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  bublica  contestorion (?)  analisi stilistica  bublica  bublica  bu	DTSI - Da	1890	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione	DTSF - A	1899	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Misure  MISV - Varie  Larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  CA - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MISV - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  POSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	DTM - Motivazione cronologia	contesto	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica legno MIS - MISURE MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Seuro.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  malisi stilistica  analisi stilistica  tela/ pittura a olio  legno  MIC - Materia e tecnica  legno  MIS - Mater	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MTC - Materia e tecnica legno  MIS - MISURE  MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  NR (recupero pregresso)  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale	ATBD - Denominazione	ambito piacentino (?)	
MTC - Materia e tecnica legno  MIS - MISURE  MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica legno  MIS - MISURE  MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica legno  MIS - MISURE  MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale		tela/ pittura a olio	
MISV - Varie larghezza interna 18.5  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale	MTC - Materia e tecnica	legno	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	MIS - MISURE		
STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	MISV - Varie	larghezza interna 18.5	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  Ritratto assai fine di giovane uomo con barba, dai grandi occhi e dallo sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	DA - DATI ANALITICI		
sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è scuro.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	sguardo assorto. Cravatta su colletto di camicia aperto. Il fondo è	
NSC - Notizie storico-critiche  La collocazione (camera dei quadri) fa ritenere che si possa trattare di un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
un parente molto vicino alle famiglie Braghieri-Albesani.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale		NR (recupero pregresso)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente pubblico territoriale	NSC - Notizie storico-critiche		
CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
generica proprieta Ente pubblico territoriale	CDG - CONDIZIONE GIURIDI		
CDGS - Indicazione		proprietà Ente pubblico territoriale	
	CDGS - Indicazione		

specifica	Comune di Castel San Giovanni	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 68872	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Gandini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1997	
RVMN - Nome	Viola J.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	185	