SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00145113
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 538/93)
ECP - Ente competente	S36
OC - OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Castel San Giovanni

LDC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI		
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1490		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1510		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	${f z}$		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-lombardo		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE	intonaco/ pittura a riesco		
MISA - Altezza	66		
MISL - Larghezza	50		
CO - CONSERVAZIONE	30		
	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, volto leggibile solo in parte, iscrizione frammentaria, cadute ingenti di colore, zone d'affresco mancanti		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento rettangolare di dipinto murale.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo. Attributi: (Santo) palma del martirio. Oggetti: spada.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in alto, a destra		
ISRI - Trascrizione	ANNO 1 2 DIE II		
	Si tratta di un lacerto d'affresco riscoperto durante i lavori di		

NSC - Notizie storico-critiche

sistemazione dell'interno avvenuti nel 1963 (Nuovo Giornale, 7 settembre 1963); come già ipotizzato da Parini nella scheda del 1981, doveva appartenere alla decorazione murale della chiesa originaria e non sembra rivestire carattere di particolare pregio pittorico, considerata l'impostazione della figura e la resa un poco ingenua delle vesti. Il degrado e la frammentarietà dell'opera non permettono di precisare la datazione, per quanto la foggia degli abiti raffigurati rimandi al tardo Quattrocento o agli inizi del secolo successivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 48215

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Nuovo Giornale

BIBD - Anno di edizione 1963

BIBN - V., pp., nn. p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Arisi F./ Bragalini L.

BIBD - Anno di edizione 1994

BIBH - Sigla per citazione 00000333

BIBN - V., pp., nn. p. 211

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Parini M.

FUR - Funzionario

responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1999

RVMN - Nome Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	