

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00156054
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Cortemaggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1700

**DTSF - A**

1760

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito emiliano

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

stucco

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

800

**MISL - Larghezza**

400

**MISP - Profondità**

70

**MIST - Validità**

ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Altare ad andamento concavo, decorato da specchiature ad angoli smussati, con mensa modena. Ancona con ampia nicchia centrale profilata da cornici modanate, caratterizzata da paraste laterali terminanti inferiormente e superiormente in ampi riccioli e decorate da conchiglie, foglie e pendoni floreali; le paraste sostengono una trabeazione con cartouche centrale, sormontata da una cimasa a volute laterali recante al centro la raffigurazione ad altorilievo della Colomba raggiata tra nubi.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Da una notizia riportata da Padre Flaminio da Parma risulta che gli altari delle cappelle laterali vennero rifatti di nuovo o abbelliti negli anni precedenti il 1760; a questa data l'altare era dedicato alla Conversione di S. Paolo, raffigurata nel dipinto attualmente collocato nella quarta cappella a destra, in origine posto davanti alla nicchia

dell'ancona. Si tratta di un lavoro caratterizzato da motivi decorativi rocaille, quali conchiglie, volute, elementi floreali, resi con un modellato leggero ed elegante.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 61119

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Padre Flaminio da Parma

**BIBD - Anno di edizione**

1760

**BIBH - Sigla per citazione**

00000290

**BIBN - V., pp., nn.**

v. I p. 251

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Fornari M.

**CMPN - Nome**

Colla S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Colla S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

1995

**AGGN - Nome**

Colla S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)