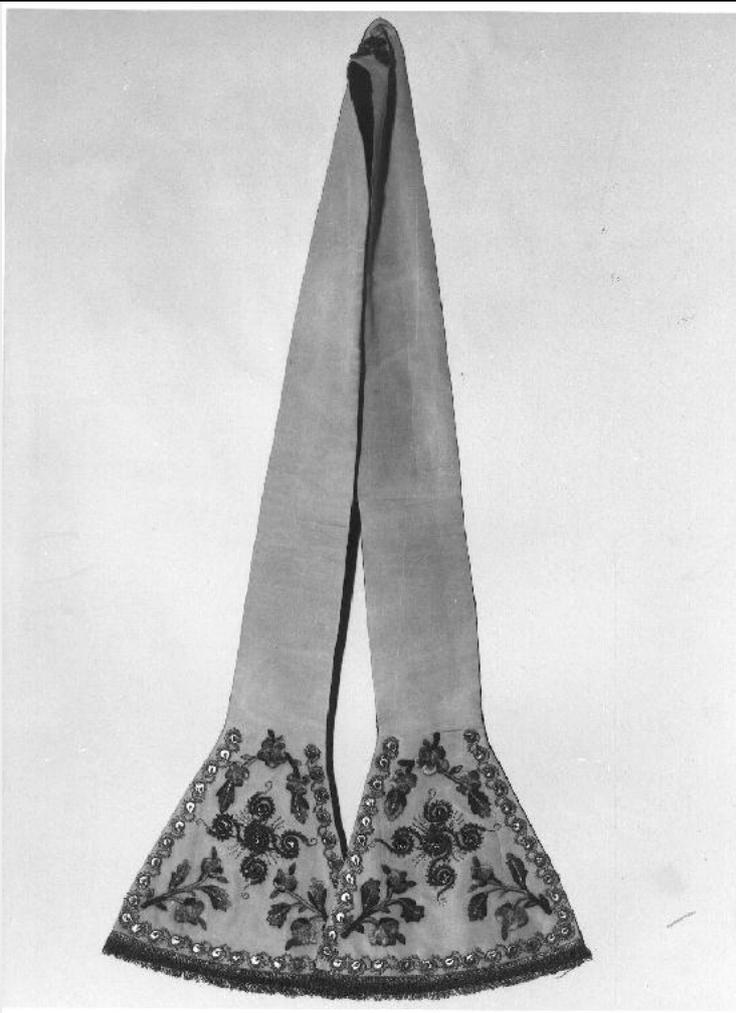


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00259752        |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente           | S36             |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO          |                     |
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |                |
|----------------|----------------|
| PVCS - Stato   | Italia         |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                      | PC  |
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Cortemaggiore   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | manifattura piacentina  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | seta/ gros de Tours/ ricamo   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | filo di seta  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | filo d'argento/ lamellatura/ ricciatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | altezza pianeta 104larghezza pianeta 70lunghezza stola 215larghezza stola 27  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Su fondo in gros di seta moderno, di colore avorio, si sviluppa un ricamo(con anima in cartone) in sete policrome e argento filato, lamellare e riccio, raffigurante racemi fogliari in cui si alternano fiori e melagrane. Galloni spiraliformi moderni. Fodera in taffetas di seta di colore rosso. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il ricamo, caratterizzato dal gusto naturalistico tipico della produzionesettecentesca e realizzato presumibilmente in ambito locale, è stato riportato su di un tessuto moderno in gros di seta.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS PR 69250                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fornari M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ceschi Lavagetto P.                            |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Colla S.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Colla S.                                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ TAI                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |