

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00124133
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pentecoste

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Cortemaggiore

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1609

DTSF - A 1609

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** firma

AUTN - Nome scelto Mainardi Andrea detto Chiaveghino

AUTA - Dati anagrafici 1550/ 1620

AUTH - Sigla per citazione 00000183

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 260

MISL - Larghezza 168

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Dipinto

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: Madonna; Apostoli; Colomba dello Spirito Santo.
Architetture. Fenomeni divini: raggi di luce; nubi; fiammelle.

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza** documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra, su di un cartiglio dipinto

ISRI - Trascrizione ANNO AB APOSTOLIS DIVINO SPIRITO AFLATIS MDLXXVI
ANDREAS MAINARDUS COGNOME

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** N CHIAVEGHINUS CREMONENSIS PINGEVAT**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è firmata dal pittore cremonese Andrea Mainardi, molto attivo allo scorcio del Cinquecento e agli inizi del Seicento nella zona Pallavicinia; formatosi nell'ambito dei Campi e del Malosso, non fu immune da contatti colla scuola bresciana e l'arte fiamminga. Il dipinto in S. Giuseppe appartiene alla maturità dell'artista, recando la data 1576 ma " ab apostolisdivino spirito afflatis" (cioè dalla Pentecoste) e risalendo così al 1609: si caratterizza per un'ostentata "ricerca d'espressività che sfiora l'affettazione" (Campi 1985). Cirillo e Godi (1985) sottolineano come la composizione appaia ripresa da un'incisione del Caraglio su disegno di Raffaello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 19606**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rapetti A.**BIBD - Anno di edizione** 1953**BIBH - Sigla per citazione** 00000327**BIBN - V., pp., nn.** p. 9**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cavalli T.**BIBD - Anno di edizione** 1967**BIBH - Sigla per citazione** 00000287**BIBN - V., pp., nn.** p. 113**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Campi cultura**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** 00000041**BIBN - V., pp., nn.** p. 233**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cirillo G./ Godi G.**BIBD - Anno di edizione** 1985

BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Cremonini Z.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)