

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123585        |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 538/93) |
| ECP - Ente competente           | S36             |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                    |
| SGTI - Identificazione | Sant'Antonio Abate |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PC             |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Cortemaggiore  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XV  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1450   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1499   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lombardo  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 100  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 59   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | cadute di colore, iscrizione illeggibile, vecchi ritocchi ad olio non pertinenti   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il Santo è rappresentato secondo l'iconografia tradizionale sia nelle vesti che negli attributi; indossa un saio marrone con mantello, leva la mano destra in atto di benedire e trattiene con la sinistra il bordone. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in alto, cornice   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | .....US  |
|   | Il dipinto presenta nella parte alta un'iscrizione indecifrabile; stilisticamente affine agli altri tre sulle colonne, è riferibile ad un  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | artista di cultura lombarda del secondo Quattrocento e si distingue per la marcata caratterizzazione del volto. |
|---------------------------------------|---|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 24060 |
|-------------------------------------|---------------|

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Giusto M. |
|----------------------|-----------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2000 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000793 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |      |
|----------------------------|------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | p. 8 |
|----------------------------|------|

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Minuti G./ Ferrari G. |
|----------------------|-----------------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1976 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000313 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | p. 47 |
|----------------------------|-------|

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1977 |
|--------------------|------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Gorra G. |
|--------------------|----------|

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |
|---------------------------------------|----------------------|

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1999 |
|--------------------|------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMN - Nome</b> | Pighi S. |
|--------------------|----------|

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 1999 |
|--------------------|------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>AGGN - Nome</b> | Pighi S. |
|--------------------|----------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>AGGF - Funzionario</b> |  |
|---------------------------|--|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                    | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ TAI            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |