

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00103699
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Fiorenzuola d'Arda

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
------------------	------

DTSF - A	1741
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Panini Giovanni Paolo
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1691/ 1765
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000569
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bignetti Giovanni Maria
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1741
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00000605
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Salomoni Pietro Francesco canonico
--------------------	------------------------------------

CMMD - Data	1740-1741
--------------------	-----------

CMMF - Fonte	documentazione; stemma
---------------------	------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	500
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Elevato su tre gradini e a schema planimetrico moderatamente curvilineo, l'altare presenta alzata a due gradi in marmo nero con godronature in giallo veronese; sempre in marmo nero è il tabernacolo, a coronamento centinato e volute laterali arricchite da cherubi in bronzo dorato, con sportello in rame dorato raffigurante il pellicano e cherubi. Mensa in rosso veronese sorretta da due eleganti mensole nere a volute, decorate superiormente da foglie d'acanto gialle e arricchite lateralmente da due stemmi della Famiglia Salomoni in bianco di Carrara; al di sotto è l'urna per le reliquie di S. Fiorenzo, di forma svasata in marmo nero su alto piedistallo in rosso di Verona, decorata anteriormente da cartouche marmorea. Ali definite ai lati da grandi mensole a voluta, recanti frontalmente due specchiature policrome mistilinee e due mensole uguali a quelle della mensa. Sul retro è uno sportello in lamina di rame, sbalzato con l'immagine di S. Fiorenzo, comunicante con l'urna reliquiario.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Salomoni
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sui sostegni della mensa
STMD - Descrizione	leone seduto sormontato da crescente lunare rovesciato e rivolto verso un arbusto a sinistra
	E. Ottolenghi (1903) per primo mise in luce come la costruzione dell'altare maggiore nel 1740 sia stata voluta e sovvenzionata dal canonico Pier Francesco Salomoni e, pur non rendendo conto della fonte documentaria, identificò l'autore del suo disegno in Gian Paolo Panini, pittore piacentino attivo in quell'epoca a Roma; questa proposta attributiva, condivisa da Labò, Pancotti, Pettorelli, è stata poi accolta da Arisi (1961) che l'ha estesa propositivamente ai disegni della parure di argenti realizzati dall'orafo piacentino Spinazzi, anch'esso attivo a Roma, sempre su commissione del Salomoni; lo studioso sostiene inoltre che a tali commissione romane (cui si aggiunge quella del quadro di Benefial) non dovette essere estraneo il Cardinale Giulio Alberoni, spesso presente a Fiorenzuola per legami di

NSC - Notizie storico-critiche

parentela e amicizia rispettivamente con le famiglie Faroldi e Bertamini: va ricordato che egli si avvale dell'opera del Panini nel 1725 per il suo palazzo romano e fu in contatto pure con lo Spinazzi. Più recentemente C. Longeri (1992) è riuscita a rintracciare presso l'archivio parrocchiale il contratto per l'esecuzione dell'altare che, oltre a confermare la realizzazione del disegno da parte del Panini, ne identifica l'esecutore nell'architetto milanese Giovanni Maria Bignetti: in data 10 gennaio 1741 questi si impegnava a realizzare l'opera entro il mese di settembre per un compenso di sedicimila lire, facendosi carico dei marmi e del loro trasporto, nel rispetto del disegno del Panini, che si dice già a Piacenza e quindi anticipabile come esecuzione al 1740. Il Bignetti ottemperò appieno i termini contrattuali, anche per quanto riguarda l'uso dei marmi minuziosamente elencati nel documento, ricevendo il saldo il 21 settembre dello stesso anno. La preziosità dei marmi, che danno vita ad un'armoniosa alternanza coloristica, l'eleganza delle linee e la misurata distribuzione delle ornamentazioni, come pure il gusto marcatamente archeologico dell'urna reliquiario al di sotto della mensa, si legano in primo luogo alla progettazione del Panini, che secondo Arisi (1969) con una brillante soluzione (sobrietà di disegno e puntuale scelta di colori) riesce a conferire all'opera un notevole valore architettonico; comunque di buona qualità anche la realizzazione. L'altare venne smontato al momento della costruzione della sottostante cripta nel 1842 e quindi successivamente ricomposto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

furto

ALND - Data evento

1997/05/13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 11576

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ottolenghi E.

BIBD - Anno di edizione

1903

BIBH - Sigla per citazione

00000516

BIBN - V., pp., nn.

p. 342

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pancotti V.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000534
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13, 40-41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000522
BIBN - V., pp., nn.	p. 225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000514
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117-120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi Lavagetto P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rabitti D./ Carbonari L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000539
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longeri C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000538
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-9, 96-99
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappella Santissimo
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Frabetti A.

FUR - Funzionario responsabile
Ceschi Lavagetto P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data 1997

RVMN - Nome Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1997

AGGN - Nome Colla S.

AGGF - Funzionario responsabile
NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario responsabile
NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**