

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00103742
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce da tavolo
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Fiorenzuola d'Arda

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	(?)

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura palestinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio in madreperla
-------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	39

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	intarsio in madreperla caduto in più punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sia il basamento di forma troncopiramidale che la croce, di tipo latino con terminali appena segnati da rosette, oltre all'intarsio in madreperla presentano lungo gli spigoli cornicette in avorio ed ebano; sul lato frontale della croce è la raffigurazione del Cristo tra i simboli degli Evangelisti, angeli, Maria, San Giovanni e Santi, su quello della base è una scena forse identificabile con la Deposizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Come sostiene Frabetti (revisione 1980) le numerose e gravi lacune ed i caratteri stilistici del pezzo, a tratti arcaici ma piuttosto generici, rendono difficile una sua precisa collocazione cronologica; più che la dubitativa proposta al XVII secolo avanzata da Quintavalle (schedatura 1959), pare plausibile quella al XIX proposta da Mingardi (revisione 1971), che vede nella croce i caratteri dell'artigianato devozionale di Terra Santa. Si tratta di un artigianato dai caratteri marcatamente ripetitivi, ritrovandosi gli stessi modelli decorativi e strutturali dal XVII al XIX secolo, opera di maestranze arabo-cristiane. L'oggetto in esame appare assai simile ad una croce da tavolo conservata presso il Museo dei Capuccini di Reggio Emilia ascritta al XIX secolo (cfr. Garuti 1992, fig. 414).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 10985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Garuti G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000533
BIBN - V., pp., nn.	pp. 254-255
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 414
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1959**CMPN - Nome** Quintavalle A. C.**FUR - Funzionario responsabile** Ceschi Lavagetto P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1997**RVMN - Nome** Colla S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1971**AGGN - Nome** Mingardi C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1980**AGGN - Nome** Frabetti A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1997**AGGN - Nome** Colla S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ TAI**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**