

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00103748
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Moltiplicazione dei pani e dei pesci
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Fiorenzuola d'Arda
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1675
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Galli Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1673-1675
AUTH - Sigla per citazione	00000604
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia del Santissimo Sacramento
CMMD - Data	1775
CMMF - Fonte	documentazione; bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	470
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1718
RSTN - Nome operatore	Rossi F.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1779
RSTN - Nome operatore	Romani F.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1854
RSTN - Nome operatore	Favari F.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994/ 1995
RSTE - Ente responsabile	SBAS PR
RSTN - Nome operatore	Portolan R.
RSTR - Ente finanziatore	Proprietà
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è collocato entro una ricca cornice intagliata con racemi dorati su fondo scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Apostoli; folla. Paesaggi. Oggetti: ceste dei pani e dei pesci.
	L'Ottolenghi (1903) attribuisce questo quadro, insieme agli altri due

NSC - Notizie storico-critiche

presenti nella cappella, al pittore piacentino Pietro Galli definendoli "opere non spregevoli". Il Thieme- Becker (1920, vol. XIII, p. 120) si limita giustamente ad assegnare al Galli solo questa tela e quella sulla parete a fronte raffigurante "La raccolta della manna", ma non la pala d'altare (opera di Jacopo Ferrari). L'Aimi (1977), dopo aver ricordato come stranamente i due quadri risultassero attribuiti a Benedetto Marini (pittore urbinate naturalizzato piacentino) in un articolo anonimo del 1855 sulla "Gazzetta di Parma", pubblica i documenti conservati presso l'Archivio Parrocchiale relativi ai dipinti chiarendo definitivamente il discorso attributivo: tuttavia, diversamente da quanto lui letto la data del documento relativo al quadro in esame risulta corrispondere secondo Frabetti (schedatura 1980) al 10 giugno 1675 e non al 1673 come pubblica Aimi. Anche in quest'opera, che sarebbe dunque la più tarda, il Galli, propone un'affollata composizione, con disposizione paratattica delle figure su due piani paralleli, la cui rigidezza si allenta solo grazie ad alcune notazioni episodiche. La Longeri (1993) sottolinea come "Nei paesaggi con presenze arboree e nuvole investite dalla luce" paia di cogliere suggestioni dalla "Moltiplicazione dei pani e dei pesci" dipinta da Benedetto Mariani nel 1625 per il refettorio del convento dei Francescani in Piazza Cavalli a Piacenza (ora in San Francesco sulla controfacciata), il che potrebbe spiegare l'errata attribuzione ottocentesca riportata dall'Aimi. L'opera del Galli, sulla scia del Marini, si caratterizza per una visione cordiale ed affabile del racconto sacro, ricca di episodi narrativi, come sottolineano P. Ceschi Lavagetto e C. Longeri Corradini (1997). La figura di questi pittore è ancora poco nota e documentata con certezza per ora solo dai dipinti di Fiorenzuola: si deve a G. Fiori (1972, 1994) la recente individuazione delle date di nascita a morte (1645-1729) come pure la notizia della sua origine milanese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 7749

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	sec. XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gazzetta Parma
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00000544
BIBN - V., pp., nn.	p. 584 n. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ottolenghi E.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00000516
BIBN - V., pp., nn.	p. 341
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiori G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000293
BIBN - V., pp., nn.	p. 176 n. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aimi A.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000524
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5, 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rabitti D./ Carbonari L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000539
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longeri Corradini C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000537
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-84
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carini I.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000528
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiori G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000517
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappella Santissimo
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-68, 96
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 53

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Frabetti A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI