

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00259638

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione credenza

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Gossolengo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1696
DTSF - A	1696
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piacentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	465
MISP - Profondità	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	molti sportelli sono stati asportati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mobile di noce, a pianta rettangolare su basamento continuo, si compone di una struttura centrale organizzata in bancone e alzata e di due strette ali laterali. Il bancone presenta riposti a doppia anta, mentre sia l'alzata che i due corpi laterali ad armadio sono privi degli sportelli originari. Le ante sopravvissute ed i pannelli sui fianchi degli avancorpi hanno formelle ad angoli incavati e pomolo centrale entro cornici a linea spezzata. Il cornicione, a più sporgenze modanate, è arricchito da un fregio a mensole.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'imponenza strutturale e lo schema del mobile replicano modelli diffusi nel piacentino tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento: si veda ad esempio il credenzone della Chiesa di Pittolo, con due

NSC - Notizie storico-critiche	vistosi avancorpi laterali (Pighi, 1994). Il motivo delle formelle ad angoli incavati entro cornici a linee spezzate caratterizza parimenti l'ebanisteria locale: compare, tra l'altro, nell'armadio tardoseicentesco della chiesa di Pigazzano (Idem, 1994). Sulla base della collocazione cronologica a cui orienta l'analisi stilistica e tipologica, sembra verosimile identificare il mobile con quel "cardenzone" eseguito per la sagrestia di S. Quintino nel 1696 per £. 982 (Archivio Parrocchiale, 1696).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 96195
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	Pizzocari P.
FNTD - Data	1696
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pighi S.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000492
BIBN - V., pp., nn.	p. 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pighi S.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000540
BIBN - V., pp., nn.	LXXXIX
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXXI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Longeri C.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Cunico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)