

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00259686

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Miracolo di S. Savino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Gossolengo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1899

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piacentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	100
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Savino, in piedi al centro dell'affresco, impartisce ordini con il braccio destro levato a un giovane in abiti modesti con un foglio in mano; alle sue spalle sono altri due personaggi e sullo sfondo le acque di un fiume. La scena molto probabilmente descrive un miracolo operato dal Santo che, al tempo in cui era vescovo di Piacenza, avrebbe salvato la città da una piena del Po.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (SAVINO) 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Savino. Figure: giovane; testimoni anziani. Attributi: (San Savino) mitra. Attributi: (San Savino) pastorale. Oggetti: foglio. Vegetali. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'interpretazione dell'iconografia piuttosto rara dell'affresco ci soccorre la biografia del Santo, a cui Gregorio Magno attribuisce il miracolo compiuto domando le acque del Po, e soprattutto un'incisione di Pietro Perfetti del 1759, che presenta il Vescovo sulla riva del Po, insieme a due prelati, in atto di dare ordini a un cacciatore che tiene un foglio nella mano destra; la didascalia che accompagna la stampa recita: "S. Savinus Episcopus Placentiae/ Viderunt te Aquae, et timuerunt. Petrus Perfetti del. et Scul." (Arisi-Mezzadri-Molinari, 1987). Si ignora l'autore dell'affresco che, per il soggetto relativo al Santo titolare e per la collocazione privilegiata, potrebbe essere stato tra le prime opere commissionate dopo la costruzione della chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 100009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arisi F./ Mezzadri L./ Molinari F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000596
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-22, 229-234.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Longeri C.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Cunico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)