

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00259691

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Gossolengo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1895
DTSF - A	1895
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Perinetti Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1936
AUTH - Sigla per citazione	00000685
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	98
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, abrasioni, polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le due scene sono affrescate entro rettilinee cornici dipinte, ai lati dell'altare di San Giuseppe. Nella Fuga in Egitto le figure di San Giuseppe, della Vergine con il Bambino e dell'asino giganteggiano solitarie su un luminoso sfondo celeste. Più di maniera è L'Adorazione dei pastori, con uno scorcio della capanna alle spalle della Sacra Famiglia visitata dai pastori. Il cattivo stato di conservazione rende

difficile valutare le note cromatiche dell'opera e gli effetti luminosi perseguiti dall'artista.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione Adorazione dei pastori, in basso a sinistra.

ISRA - Autore Perinetti Emilio

ISRI - Trascrizione E. PERINETTI 1895

NSC - Notizie storico-critiche

La firma consente di accreditare i dipinti alla folta produzione sacra di Emilio Perinetti (Piacenza 1853-1936), che peraltro aveva già lavorato per la chiesa di Quarto: nel 1885 aveva "colorito i due Bambini del Natale" (Archivio Parrocchiale 1885), nel 1890 aveva fornito un dipinto con San Francesco. Allievo, all'Istituto Gazzola di Piacenza, di Toncini e Pollinari, conseguì risultati inferiori al compagno di studi Francesco Ghittoni (Arisi, 1987). Se L'Adorazione è eseguita con stile corretto ma non originale, più suggestiva è la Fuga in Egitto dove, grazie ad un uso sapiente della luce, palesa una freschezza inventiva che raramente gli è riconosciuta dai critici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 100014

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro contabile

FNTD - Data 1885

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Arisi Riccardi R.

BIBD - Anno di edizione 1987

BIBH - Sigla per citazione 00000424

BIBN - V., pp., nn. p. 206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Arisi F./ Bragalini L.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000333
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Longeri C.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Cunico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)